

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Курганская областная школа дистанционного обучения»  
(ГБОУ «КОШДО»)

РАССМОТРЕНА  
на заседании Управляющего совета  
протокол от 29.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Директор \_\_\_\_\_ Н.В. Дерягина  
приказ от 30.08.2024 г. № 143

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
Вариант 3.2  
5 - 10 класс  
Срок реализации 6 лет**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» основного общего образования составлена на основе: требований Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учетом федеральной основной образовательной программы основного общего образования, федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ОВЗ, ориентирована на учебник «Русский язык»/Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и другие/ ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение». 2021 г

Для обучения по варианту 5.2 зачисляются обучающиеся, основным недостатком которых при первично сохранном интеллекте и слухе является выраженная недостаточность полноценной речевой и (или) коммуникативной деятельности как в устной, так и в письменной форме.

Это может проявляться в виде следующих нарушений:

- резистентная к коррекционному воздействию форма общего недоразвития речи, как правило, осложненная органическим поражением центральной нервной системы;
- нарушения чтения и нарушения письма средней и тяжелой степеней выраженности;
- темпоритмические нарушения речи тяжелой степени (заикание и другие);
- нарушения (распад) речи (афазия) и (или) выраженные расстройства артикуляции (дизартрия, механическая дислалия), возникшие в результате заболеваний, оперативного вмешательства, травм и других причин;
- комбинированные нарушения речевого развития (сочетанные проявления).

Резистентная к коррекционному воздействию форма недоразвития речи проявляется в несформированности всех языковых средств и, как правило, осложненная органическим поражением центральной нервной системы, препятствует становлению полноценной языковой личности, поскольку приводит к замедленному и искаженному формированию речевой деятельности обучающегося. Данная группа обучающихся является неоднородной по показателям причин нарушений и по соотношению тяжести нарушений отдельных сторон речи. Объединяют эту группу особенности лингвистического проявления нарушения (несформированность всех сторон речи), отсутствие первичных отклонений в развитии интеллектуальных возможностей, а также отсутствие грубых отклонений в развитии сенсорных систем. Нарушения затрагивают весь комплекс параметров, влияющих на формирование языковой личности: развитие языковой способности, освоение и использование языковых средств, формирование метаязыковой деятельности, владение различными видами речевой деятельности, становление мотивационных и рефлексивных компонентов коммуникации.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования,

о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и использование в собственной речевой практике грамматических средств (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся);

совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

Наряду с целями изучения русского языка по ФООП ООО выделяются следующие цели и задачи, направленные на реализацию специальных условий обучения русскому языку обучающихся с ТНР:

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

расширение номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;

развитие всех видов речевой деятельности и их компонентов; совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования на основе осознания функций языка; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, формирование метаязыковых способностей, обеспечивающих аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и жанров.

Обучение русскому языку обучающихся с ТНР (вариант 5.2) носит не только теоретико-практический характер, но и коррекционную направленность.

Продуктивность специального обучения русскому языку обучающихся с тяжелыми нарушениями речи обеспечивается следующими факторами:

опора на динамический подход с позиций развития ребенка, позволяющий оценить последствия речевого нарушения, организовать целостное многофакторное воздействие на личность обучающегося, в первую очередь в ее языковом проявлении;

отбор технологий специального обучения языку с ориентацией не только на характер и структуру нарушения речи, но и с учетом существующих связей между всеми

компонентами развития языковой личности (речевого, когнитивного, мотивационного); систематизация и организация языкового материала с ориентацией на его практическое освоение в различных видах деятельности; использование семантико-функционального, а не формального способа организации языкового материала, что обусловлено необходимостью движения не от формы к значению, а от представлений, смысла к его материально-языковому выражению; реализация дифференцированного подхода к изучению разных аспектов языка; соблюдение последовательности изучения и введения в речь языкового материала в соответствии с закономерностями, которые свойственны процессу становления и развития языковой личности; использование специальных приемов и средств, обеспечивающих мотивацию и активизацию речевой деятельности; высокая степень индивидуализации обучения.

Учет актуального и ориентация на потенциальный уровни развития языковой личности обучающегося с тяжелыми нарушениями речи позволяет прогнозировать результаты обучения русскому языку, определять структуру и содержание используемого языкового материала на всех уровнях образования, обеспечить преемственность логопедического воздействия на разных возрастных этапах.

На уроках с обучающимися с ТНР используются словесные методы: рассказ, объяснение, беседа; наглядные методы: показ: иллюстрация, демонстрация; практические методы: сообщение условий задания; запись условий; выполнение задания; анализ результатов выполнения задания; контроль за правильностью выполнения задания.

При реализации программы используются следующие средства обучения, отвечающие особым образовательным потребностям обучающейся:

- технические: персональный компьютер MacBook, сканер, принтер, вебкамера, ГРАФИЧЕСКИЙ ПЛАНШЕТ, программное обеспечение: Skype, OpenOffice, Bamboo Dock, Adobe Reader, VLC media player и другие.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа.

Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 816 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 10 классе – 102 часа (3 часа в неделю)

**Содержание учебного предмета "Русский язык" соответствует ФГОС ООО, ФООП ООО.**

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться. Учитель вправе изменять количество часов для изучения отдельных тем, с учетом контингента обучающихся (характер речевого дефекта, его структура, степень выраженности) и специальных образовательных потребностей.

С учетом того, что ряд практических навыков работы с текстом, со словарями осуществляется в рамках практического освоения языковых единиц в рамках учебного курса "Развитие речи", необходимо в ходе календарного планирования учесть взаимосвязь формируемых компетенций.

10 класс отводится на повторение наиболее сложных для обучающихся вопросов курса и на обобщение и систематизацию материала по предмету по основным разделам: Общие сведения о языке; Язык и речь; Морфемика; Орфография; Словосочетание; Текст; Лексикология; Функциональные разновидности языка; Морфология; Синтаксис; Культура речи; Пунктуация.

**Результаты освоения программы учебного предмета "Русский язык" на уровне основного общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней);

волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в сети Интернет в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных

планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по заранее составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами,



диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;  
осознанно относиться к другому человеку и его мнению;  
признавать свое и чужое право на ошибку;  
принимать себя и других, не осуждая;  
проявлять открытость;  
осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Планируемые результаты от 5 к 9 (10) классу формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет). Итоговые результаты шестого года обучения (10 класс) включают в себя все результаты, достигнутые ранее.

Основное отличие предметных результатов в основном касается предметных результатов в разделе "Текст", в рамках которого предполагается уменьшение объемов предлагаемых для анализа и продуцирования текстов на 10 - 20 слов, а также наличие дополнительной организующей помощи при проведении различного рода анализа и продуцирования текстов обучающимися по всем разделам учебного предмета "Русский язык".

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о богатстве и выразительности русского языка, о важности соблюдения в устной речи и на письме норм современного русского литературного языка.

Иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь.

Различать понятия "язык" и "речь", виды речи и формы речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог;

После предварительного анализа создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1 - 2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,3 - 0,5 страницы).

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик;

Владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

С помощью учителя осуществлять изучающее чтение или аудирование текстов (в зависимости от структуры нарушения);

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 100 слов: устно и письменно (с помощью учителя) формулировать тему и главную мысль текста; отвечать на вопросы по содержанию текста; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 60 слов; для сжатого изложения - не менее 70 слов);

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения (в том числе во время списывания текста объемом 60 - 70 слов; словарного диктанта объемом 10 - 15 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 70 - 80 слов, содержащего не более 8 орфограмм и 2 - 3 пунктограмм и не более 3 слов с непроверяемыми написаниями).

Текст:

распознавать основные признаки текста, условия членения текста на абзацы;

использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части;

после предварительного анализа распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова);

с помощью учителя анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи (повествование); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смыслового типа речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; распознавать тексты различных функциональных разновидностей;

с помощью учителя осуществлять информационную переработку прослушанного и прочитанного текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 60 слов после предварительного анализа;

создавать по заданному алгоритму устные монологические высказывания объемом не менее 20 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование);

представлять сообщение на заданную тему после предварительного анализа;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом после предварительного анализа;

после предварительного анализа восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме в зависимости от структуры нарушения;

соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Фонетика. Графика. Орфоэпия:

по заданному алгоритму характеризовать звук как единицу языка, раскрывать смысловозначительную роль звука; объяснять соотношение звуков и букв, характеризовать систему звуков, в том числе гласных и согласных звуков, иметь представление о свойствах русского ударения, изменении звуков в речевом потоке, делить слова на слоги;

различать способы обозначения [й'], мягкости согласных, использование прописных и строчных букв;

распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография:

иметь представление об орфографии как системе правил написания слов, использовать понятие орфограммы, различать буквенные и небуквенные орфограммы;

распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова;

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных "ъ и ь"; "ы - и" после "ц").

Лексикология:

с помощью учителя различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту);

с помощью учителя распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;

проводить лексический анализ слова с опорой на схему;

применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне;

использовать разные виды лексических словарей и иметь представление об их роли в овладении словарным богатством родного языка.

Морфемика. Орфография:

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука) в частотных случаях;

проводить морфемный анализ слова с опорой на схему; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания, неизменяемых на письме приставок и приставок на "з (с); ы - и" после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; "е-о" после шипящих в корне слова;

уместно использовать слова с частотными суффиксами оценки в собственной речи; использовать словообразовательные нормы русского языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Понимать грамматическое значение слова, части речи как лексико-грамматические разряды слов, систему частей речи в русском языке (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне.

Имя существительное.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имен существительных.

Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные; характеризовать синтаксическую роль имени существительного.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки в них ударения (в рамках изученного);

Соблюдать нормы правописания имен существительных (безударных окончаний, "о - е (е)" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях, суффиксов "-чик- (-щик-); -ек- - -ик", корней с чередованием "о//а": "-лаг- - -лож-; -раст- - -ращ- - -рос-; -гор- - -гар-, -зор- - -зар-"; употребления или неупотребления "ь" на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание "не" с именами существительными, правописание собственных имен существительных).

Проводить морфологический анализ имен существительных с опорой на план анализа.

Имя прилагательное.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи различать полную и краткую форму имен прилагательных.

Соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Соблюдать нормы правописания имен прилагательных (безударных окончаний, "о - е" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях, кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; слитное и раздельное написание "не" с именами прилагательными).

Проводить морфологический разбор имен прилагательных см опорой на план анализа.

Глагол.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола.

Определять спряжение глагола, распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы.

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием "е//и", использования "ь" как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; "-тся и -ться" в глаголах; суффиксов "-ова-/-ева-, -ыва-/-ива-"; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом "-л-" в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами);

Проводить морфологический разбор глаголов с опорой на план анализа.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

С помощью педагогического работника распознавать единицы синтаксиса

(словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, называть средства связи слов в словосочетании; различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; характеризовать интонацию предложения; определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью.

Осознавать пунктуацию как систему правил расстановки знаков препинания, раскрывать назначение пунктуации на основе конкретных образцов.

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; связанными бессоюзной связью, одиночным союзом "и", союзами "а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)"; с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами "и, но, а, однако, зато, да"; оформлять на письме диалог.

С опорой на схему проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений.

Применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Понимать значение русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь.

Объяснять разницу между понятиями "язык" и "речь" по заданному алгоритму.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, с помощью учителя; вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато после предварительного разбора передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения - не менее 100 слов).

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения (в том числе во время списывания текста объемом 80 - 90 слов; словарного диктанта объемом 20 - 25 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 80 - 90 слов, содержащего не более 10 орфограмм, 3 - 4 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме

правила речевого этикета.

Текст.

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); после предварительного анализа характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; иметь представление о требованиях к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать по заданному алгоритму тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2 - 4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,5 - 1,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие.

Владеть доступными способами информационной переработки прослушанного и (или) прочитанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении: после предварительного анализа составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 90 слов; для сжатого изложения - не менее 100 слов); выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и (или) прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы по заданному образцу

По заданному алгоритму редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

После коллективного обсуждения представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. С помощью учителя представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Функциональные разновидности языка

По данной схеме характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; иметь представления о требованиях к составлению словарной статьи и научного сообщения; по заданному алгоритму анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Лексикология. Культура речи

Иметь представление о различии слов с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное

коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения ее богатства и выразительности.

Распознавать признаки фразеологизмов, объяснять их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Распознавать изученные орфограммы; по заданному алгоритму проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.

Распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные).

По заданному алгоритму выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); с помощью педагогического работника проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов.

Использовать словообразовательные нормы русского языка.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных.

Характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, нормы ударения (в рамках изученного); различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания "н и nn" в именах прилагательных, суффиксов "-к- и -ск-" имен прилагательных, сложных имен прилагательных.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи; правильно употреблять собирательные имена числительные в заданном контексте; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе "ь" в именах числительных.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи; на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений, правописания корня с чередованием "а//о": "-кос- - -



кас-", гласных в приставках "пре- и при-", слитного и дефисного написания "пол-" и "полу-" со словами.

По заданному алгоритму определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; иметь представление о возможности использования личных глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания "ь" в формах глагола повелительного наклонения.

Распознавать имена числительные, местоимения в типичном употреблении.

С опорой на план проводить морфологический анализ имен числительных, местоимений.

Применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

С опорой на план проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Проводить анализ текста с помощью учителя; с помощью учителя определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовременной соотнесенности глагольных форм.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Понимать русский язык как развивающееся явление, объяснять взаимосвязь языка, культуры и истории народа по заданному алгоритму.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы объемом не менее 2 реплик и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации).

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных публицистических текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 180 слов: после предварительного анализа устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста, не менее 100 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 110 слов).

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 80 - 90 слов; словарного диктанта объемом 20 - 25 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 90 - 100 слов, содержащего не более 15 орфограмм, 4 - 5 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Понимать текст как речевое произведение, на доступном уровне в соответствии со

структурой нарушения выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия "разговорный язык", "функциональные стили речи" (научный, публицистический, официальноделовой), "язык художественной литературы"; по заданному алгоритму определять особенности публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля нормы его построения, особенности жанров (репортаж, заметка).

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и (или) прочитанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношениях, после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и (или) прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы по образцу.

По заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания объемом не менее 40 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением, подготовленным с помощью учителя.

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); иметь представление об особенностях рассуждения как функционально-смыслового типа речи, структурные особенности текста-рассуждения.

Анализировать тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа по заданному алгоритму и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4 - 5 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0 - 1,3 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

По заданному алгоритму анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношениях, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста.

С помощью педагогического работника редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Функциональные разновидности языка.

С опорой на схему характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

С опорой на схему характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности

жанров (интервью, репортаж, заметка).

Коллективно под руководством педагогического работника создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

С опорой на схему характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания.

Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Иметь представление о метафоре, олицетворении, эпитете, гиперболе, литоте.

По заданному алгоритму характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

По заданному алгоритму распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Понимать основные морфологические нормы современного русского литературного языка, применять нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения и иметь представление об их изменчивости; с помощью учителя использовать грамматические словари и справочники в учебных целях.

Морфология. Культура речи.

С опорой на заданный алгоритм распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции, применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

По заданному алгоритму распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

Причастие.

По заданному алгоритму характеризовать причастия как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий.

Склонять причастия.

Выделять причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

После предварительного анализа объяснять роль причастия в предложении.

Понимать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий.

Осознавать разницу в употреблении в речи однокоренных слов типа "висящий - висячий", "горящий - горячий", причастия с суффиксом "-ся."

Правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа "прич. + сущ." в заданном контексте.

Соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, "н и нн" в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание не с причастиями).

Деепричастие.

По заданному алгоритму характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Различать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль деепричастия в предложении.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами в заданном контексте.

Понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание не с деепричастиями).

Наречие.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение наречий.

Различать разряды наречий по значению.

Характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание "не" с наречиями; "н и нн" в наречиях на "-о и -е"; правописание суффиксов наречий; употребление "ь" на конце наречий после шипящих; правописание "о - е" после шипящих в суффиксах наречий, "е и и" в приставках "не- и ни-" наречий).

Слова категории состояния.

По заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи.

Служебные части речи.

По заданному алгоритму давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

По заданному алгоритму характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов.

По заданному алгоритму характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом и.

По заданному алгоритму характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени

прилагательного, наречия; понимать интонационные особенности предложений с частицами; употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской в заданном контексте; соблюдать нормы правописания частиц "не и ни", формообразующих частиц.

По заданному алгоритму характеризовать междометия как часть речи, различать группы междометий по значению; иметь представление о роли междометий в речи, особенностях звукоподражательных слов и их употреблении в разговорной речи, в художественной литературе; соблюдать пунктуационные нормы оформления междометий в предложении.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Характеризовать русский язык как один из индоевропейских языков, как язык из числа славянских языков по заданному алгоритму

Язык и речь.

После предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов (7 предложений) на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 5 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов.

Владеть различными видами аудирования и чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 230 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 150 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 160 слов).

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 100 - 120 слов; словарного диктанта объемом 25 - 30 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 100 - 120 слов, содержащего не более 17 орфограмм, 8 пунктограмм и не более 8 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5 -

6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,3 - 2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

По заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика); оформлять деловые бумаги; создавать тексты публицистических жанров на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

По заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), с помощью учителя выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте.

Использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

По заданному алгоритму распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспекты под руководством учителя; извлекать информацию из различных источников. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Под руководством педагогического работника редактировать свои тексты, самостоятельно редактировать тексты, созданные другими обучающимися.

Функциональные разновидности языка

По заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять средства связи предложений в тексте.

Коллективно под руководством учителя создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

По заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; с помощью педагогического работника выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;

Предложение.

По заданному алгоритму характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; иметь представление о функциях знаков препинания, применять основные правила пунктуации в русском языке.

По заданному алгоритму распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности,

языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; иметь представление об использовании в текстах публицистического стиля риторического восклицания, вопросно-ответной формы.

По заданному алгоритму распознавать предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложнокращенными словами, словами большинство - меньшинство, количественными сочетаниями; применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; по заданному алгоритму распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определено-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; с помощью учителя выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; иметь представление об особенностях употребления односоставных предложений в речи.

По заданному алгоритму распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, иметь представление об инверсии.

По заданному алгоритму характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами "не только - но и, как - так"; нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов.

По заданному алгоритму различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.

По заданному алгоритму характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами "да", "нет".

по заданному алгоритму различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; применять нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, иметь представление об их функциях; с помощью учителя выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

По заданному алгоритму распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью.

Применять нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

По заданному алгоритму распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

По заданному алгоритму характеризовать русский язык как национальный язык русского народа; иметь представление о русском языке как форме выражения национальной культуры; объяснять роль русского языка в современном мире.

Язык и речь.

На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 120 - 140 слов; словарного диктанта объемом 30 - 35 слов; диктанта на основе адаптированного в лексическом и грамматическом отношении связного текста объемом 120 - 140 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы объемом не менее 6 реплик.

В соответствии со структурой нарушений владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

В соответствии со структурой нарушения владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Текст.

Понимать содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и (или) прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 200 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 240 слов).

Извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензия); использовать при создании собственного текста по заданному алгоритму разные



функционально-смысловые типы речи, иметь представление о закономерностях их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать по заданному алгоритму нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; иметь представление об особенностях употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи.

Создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5 - 2 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат по заданному алгоритму.

Распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение) с помощью учителя.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 260 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 280 слов).

Редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста на целостность, связность, информативность).

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Функциональные разновидности языка

По заданному алгоритму характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

С помощью педагогического работника составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

По заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; иметь представление о

грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

По заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать подчинительные союзы и союзные слова; различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; иметь представление о грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

По заданному алгоритму распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; иметь представление о грамматической синонимии бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

По заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

По заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

К концу обучения в 10 классе обучающийся предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку соответствуют ФООП ООО.

Кроме того, перечень предметных результатов дополняется умением по заданному алгоритму проводить все виды анализа: фонетический, морфологический, морфемный, синтаксический.

### **Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета "Русский язык"**

В зависимости от доступных обучающимся видов речевой деятельности работа с вербальным материалом в процессе обучения варьируется. Выбор конкретного варианта осуществляется в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума и в соответствии с тяжестью проявления и структурой речевого нарушения.

Отбор материала для изучения (языковых единиц) осуществляется с учетом его

соответствия речезыковым и связанным с ними речемыслительным возможностям обучающихся с ТНР данного возраста, а также потенциала коррекционного воздействия, влияния на личность обучающегося в целом и на формирование его языковой личности, в частности.

Теоретический материал дисциплин филологической направленности (определения понятий, формулировка правил и другой материал) адаптируется в плане его языкового оформления и объема предъявляемой информации.

Предъявление вербального материала и ознакомление с ним обучающихся осуществляется в зависимости от индивидуальных особенностей его восприятия и может быть только устным (аудирование), только письменным (чтение) или устным и письменным в сочетании (аудирование и чтение). При необходимости вербальный материал (например, грамматические конструкции, тексты) обеспечивается графическим или предметным сопровождением (схемы, модели).

Изложение обучающимся текстового материала в устной и или письменной форме иные виды работы с текстом (редактирование, трансформация, восстановление, сочинение, рассуждение на тему или по заданию, другие виды) осуществляется после предварительного анализа с возможной опорой на алгоритм, схему и (или) конкретные образцы.

Все виды языкового анализа и описание его результатов осуществляются по заданному алгоритму с возможной опорой на схему.

Для заикающихся обучающихся целесообразным является увеличение времени для устного ответа, предоставление времени на подготовку ответа.

### **Оценивание результатов освоения программы.**

Результаты обучения демонстрируются обучающимся с использованием доступного ему вида речевой деятельности в соответствии со структурой нарушения. При необходимости возможно увеличение времени на подготовку ответа.

Оценивание устных ответов осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и других).

Оценивание письменных работ осуществляется с особым учетом специфических (дисграфических) ошибок: 3 дисграфические ошибки одного типа (акустические, моторные, оптические, ошибки языкового анализа) оцениваются как 1 орфографическая.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**5 класс**

**Общее число часов – 170 ч.**

### **О языке и речи. Речь. Речевая деятельность. 2 ч.**

Язык и речь. Зачем человеку нужен язык. Речевое общение. Что мы знаем о русском языке. Что такое речь. Формы речи (монолог, диалог). Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.

### **Повторение изученного в начальной школе. 28 ч.**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика. 4ч.**

Звуки и буквы, алфавит. Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я. Способы обозначения [j'] на письме. Фонетический анализ слова.

**Текст. 4ч.**

Что такое текст. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея. Основная мысль текста.

**Развитие речи.** Сочинение-описание запечатленной фотографом картины.

**Правописание. Орфография. 8 ч.**

Орфография. Нужны ли правила? Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Правила обозначения буквами согласных звуков.

Сочетания букв ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ, ЧН–ЧК, НЩ. Ъ знак после шипящих в конце имен существительных и глаголов. Разделительные Ъ и Ь. НЕ с глаголами. Написание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. Контрольный диктант по теме «Орфография».

**Строение слова. 3 ч.**

Почему корень, приставка, суффикс и окончание — значимые части слова. Как образуются формы слова. Тест по теме «Морфемика и словообразование».

**Слово как часть речи. 4 ч.**

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.

**Текст (продолжение). 5ч.**

От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста. Микротема текста.

**Развитие речи.** Контрольное изложение по темам «Морфология. Текст».

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе».

**Систематический курс русского языка 140 ч.**

**Фонетика. Орфоэпия. 10 ч.**

Что изучает фонетика. Звуки гласные и согласные. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразований. Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков. Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слов. Повторение изученного по фонетике и орфоэпии. Контрольный диктант по теме «Фонетика и орфоэпия».

В.К Красота родной природы. Развитие речи. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»

**Лексикология. Словообразование. Правописание. 25 ч.**

Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово. Когда слово употребляется в переносном значении.

**Развитие речи.** Сочинение по картине К.Ф. Юона «Русская зима». Как пополняется словарный состав русского языка. Как образуются слова в русском языке. Способы образования слов (морфологические неморфологические). Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.

Какие чередования гласных и согласных происходят в словах. Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях –ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-). Буквы О, Ё после шипящих в корнях слов. Чем отличаются друг от друга слова – омонимы. Что такое профессиональные и диалектные слова. О чем рассказывают устаревшие слова. Лексический анализ слова. Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. Правописание приставок. Буквы И, Ы после Ц.

Контрольный диктант по теме «Словообразование и правописание».

**Развитие речи.** Сочинение-описание по картине И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».

### **Стили речи 2ч.**

Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь. Художественная и научно-деловая речь.

### **Синтаксис и пунктуация (вводный курс) 24 ч.**

Что изучает синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Повествовательные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Главные члены предложения, способы их выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Обращение. Синтаксический разбор простого предложения. Сложное предложение. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Прямая речь. Диалог. Повторение изученного по теме « Главные и второстепенные члены предложения». Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».

### **Типы речи 3ч.**

Что такое тип речи. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Оценка действительности.

### **Строение текста. 1ч**

Строение текста типа рассуждения-доказательства.

### **Морфология. Правописание**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

#### **Глагол 28 ч.**

Что обозначает глагол.

Слитное и раздельно написание НЕ с глаголами (закрепление). Словообразование глаголов. Виды глагола. Корни с чередованием буквы Е, И. Инфинитив. Правописание ТСЯ, ТЬСЯ в глаголах (закрепление). Наклонение глагола. Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола. Как образуется повелительное наклонение глагола. Как образуется изъявительное наклонение глагола. Времена глагола. Спряжение глагола. Лицо и число. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Повторение темы «Глагол»  
Контрольный диктант по теме «Глагол».

### **Строение текста (продолжение) 3ч.**

Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях. Строение текста типа повествования.

### **Имя существительное 18 ч.**

Что обозначает имя существительное. Словообразование имен существительных. Употребление суффиксов существительных ЧИК, ЩИК. Употребление суффиксов существительных – ЕК -, -ИК- (-ЧИК-). Слитное и раздельно написание НЕ с именами существительными. Имена существительные одушевленные, неодушевленные. Собственные и нарицательные имена существительные. Род имен существительных.

Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных. Число, падеж и склонение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Употребление имен существительных в речи.

Контрольный диктант по теме «Имя существительное».

### **Строение текста (продолжение) 6ч.**

Строение текста типа описания предмета. Соединение типов речи в тексте.

**Развитие речи.** Сочинение-описание предмета.

**Развитие речи.** Описание картины И.И. Машкова «Клубника и белый кувшин».

### **Имя прилагательное 13ч.**

Что обозначает имя прилагательное. Прилагательное качественное, относительное и притяжательное. Правописание окончания имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных. План морфологического разбора имени прилагательного. Как образуется сравнительная степень прилагательного. Как образуется превосходная степень прилагательного.

Итоговый контрольный диктант по теме имя прилагательное.

### **Повторение изученного в 5-ом классе 7 ч.**

Повторение раздела «Правописание. Орфоэпия. Орфография».

Повторение раздела «Морфемика и словообразование»

Повторение раздела «Лексикология. Словообразование. Правописание».

Повторение раздела «Морфология. Правописание».

Повторение раздела «Синтаксис и пунктуация».

Итоговый диктант за год .

### **6 класс**

**Общее число часов – 204 ч.**

Слово -основная единица языка. (1ч.)

**Речь. Язык. Правописание. Культура речи ( на основе изученного в 5 классе)**

**Повторение изученного в 5 классе. (20 ч.)**

Что мы знаем о речи, её типах и стилях.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Стили и типы речи

Правописание. Орфография и пунктуация

Употребление прописных букв.

Буквы Ъ и Ь.

Орфограммы корня

Правописание окончаний слов.

Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.

Контрольная работа ( диктант ).

**Развитие речи. Что мы знаем о тексте (повторение).**

**Сочинение по картине К.С. Петрова-Водкина « Утренний натюрморт» или А. Я.**

Головина «Цветы на вазе»

**Анализ сочинения.**

**Морфология. Речь ( на основе изученного в 5 классе) (3 ч)**

Части речи и члены предложения

### **Имя существительное (16 ч).**

Морфологические признаки имени существительного.  
Словообразование разных частей речи.  
Словообразование имён существительных.  
Правописание сложных существительных.  
Употребление имён существительных в речи  
Произношение имён существительных  
Контрольная работа по грамматике (имя существительное).

### **Речь. Стили речи. 6 (ч)**

Деловая и научная речь  
Разграничение деловой и научной речи.  
Характеристика научного стиля  
Определение научного понятия.  
Рассуждение-объяснение.  
Характеристика делового стиля

### **Имя прилагательное (17 ч).**

Морфологические признаки имени прилагательного.  
Словообразование имен прилагательных.  
Правописание сложных прилагательных.  
Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.  
Употребление имён прилагательных в речи  
Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».

### **Развитие речи. Текст ( 5 ч.)**

Способы связи предложений в тексте.  
Средства связи предложений в тексте.  
Употребление параллельной связи с повтором.  
Как исправить текст с неудачным повтором.  
В.К.Родина. Любовь к Родине. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»; его анализ (упр. 287)

### **Глагол (23 ч.)**

Морфологические признаки глагола.  
Словообразование глагола.  
Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-.  
Буквы И –Ы в корне после приставок.  
Контрольная работа по словообразованию глаголов  
Употребление и произношение глаголов в речи.  
Контрольная работа по орфоэпии.  
Повторение орфографии.  
Контрольная работа (диктант).

### **Причастие (27ч. )**

Что такое причастие.  
Причастный оборот.  
Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.  
Полные и краткие причастия.  
Синтаксическая роль полных и кратких причастий.  
Морфологический разбор причастий (закрепление)  
Контрольная работа по теме «Причастие» и её анализ  
Буквы Н и НН в причастиях.  
Слитное и дефисное написание НЕ с причастиями.

Контрольная работа по теме «Причастие»

**Типы речи. Повествование ( 7 ч. )**

Повествование художественного и разговорного стилей.

Рассказ как один из жанров художественного повествования.

Повествование в рассказе.

Повествование делового и научного стилей.

Контрольное сочинение в жанре рассказа

**Деепричастие (22ч)**

Что такое деепричастие?

Деепричастный оборот.

Правописание НЕ с деепричастиями

Образование деепричастий.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Употребление причастий и деепричастий в речи.

Произношение причастий и деепричастий.

Правописание деепричастий. Повторение.

Повторение изученного по темам «Причастие» и «Деепричастие».

Контрольная работа по темам «Причастие» и «Деепричастие» и её анализ.

**Типы речи. Описание (4 ч)**

Описание места. Соединение в тексте повествования и описания места.

Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».

**Имя числительное (14 ч).**

Что обозначает имя числительное.

Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.

Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.

Изменение порядковых числительных.

Морфологический разбор имени числительного

Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.

Контрольная работа по теме «Имя числительное».

**Типы речи Описание ( продолжение) (3 ч)**

Описание состояния окружающей среды.

Сочинение по картине И. Левитана «Лесистый берег»

**Местоимение (25ч).**

Какие слова называются местоимениями.

Разряды местоимений по значению.

Личные местоимения. Морфологический разбор местоимения.

Возвратное местоимение себя.

Притяжательные местоимения.

Указательные местоимения.

Определительные местоимения.

Вопросительно-относительные местоимения.

Отрицательные местоимения.

Неопределенные местоимения.

Вежливое Вы. Употребление местоимений в речи.

Повторение изученного материала.

Произношение местоимений.

Контрольная работа по теме «Местоимение».

**Речь. Текст. ( 4 ч.)**

Соединение в тексте разных типовых фрагментов . Сочинение-рассказ

**Повторение (8ч).**



7 класс

Общее число часов – 136 ч.

### О языке 1 ч.

Изменяется ли язык с течением времени

Этимология как раздел знаний о языке

### Повторение изученного в 5-6 классах 35 ч.

Что мы знаем о стилях речи. Что мы знаем о типах речи. Фонетика и орфоэпия.

Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Разбор слова по составу

Словообразовательная цепочка. Основные способы словообразования в русском языке

**Контрольная работа по фонетике и словообразованию.**

**Развитие речи. Способы и средства связи предложений в тексте**

В.К. Воспитание чувства ответственности и любви к животным. Развитие речи. Изложение

«Ленька - любимец ребят» Правописание: орфография и пунктуация. Разделительные Ъ и Ь

Буква Ъ для обозначения мягкости согласного.

Буква Ъ как показатель грамматической формы.

Правописание: орфография и пунктуация. Буквы О-Е после шипящих и Ц

Правописание: орфография и пунктуация. Правописание приставок.

Правописание: орфография и пунктуация. Орфограммы в корнях слов.

Правописание: орфография и пунктуация. Правописание суффиксов

**Развитие речи. Сочинение -описание с элементами повествования картины**

«Керженец» Н.М.Ромадина

Правописание: орфография и пунктуация. Правописание окончаний.

**Контрольная работа по теме «Орфография и пунктуация»**

Правописание: орфография и пунктуация.

Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи

Не и ни в отрицательных местоимениях

Дефисное написание слов

**Контрольная работа по теме «Орфография и пунктуация».** Работа над ошибками.

Словарное богатство русского языка.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА**

### Грамматика: морфология, синтаксис

**Развитие речи. Сочинение по картине И. К. Айвазовского «Буря»**

**Развитие речи. Публицистический стиль речи.**

**Развитие речи. Заметка в газету на тему «Человек и природа»**

**Развитие речи. Стенгазета.**

### Самостоятельные части речи.

Наречие.

Какие слова являются наречиями

Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи

Разряды наречий по значению. Слова категории состояния

**Развитие речи. Описание картины В.К.Нечитайло «Материнство»**

Степени равенства наречий. Морфологический разбор наречий.

Словообразование наречий

**Контрольная работа по теме «Наречие»**

**Развитие речи. Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание».**

Правописание наречий, образованных от имен существительных

Правописание наречий на -О и -Е.

НЕ в наречиях на -О,-Е

Правописание наречий на -О и -Е.

Буквы Н-НН в наречиях

**Развитие речи. Подготовка к сочинению-описанию памятника С. Есенину**

Буквы О, Е в конце наречий после шипящих

#### Типы

речи.

**Развитие речи. Рассуждение-размышление**

Буквы О, А на конце наречий

Дефис в наречиях

Приставки НЕ и НИ в наречиях

Буква Ь на конце наречий после шипящих.

Употребление наречий

в

речи.

Произношение наречий

**Контрольная работа по теме «Правописание наречий»**

**Развитие речи. Сочинение по картине Б.М.Кустодиева «Масленица»**

#### Типы речи (продолжение)

**Описание состояния человека**

**Развитие речи. Сочинение с элементами описания внутреннего состояния героев по картине Ф. П. Решетникова «Опять двойка»**

**Служебные части речи.**

**Предлог (9 ч.)**

Предлог как часть речи. Разряды предлогов

Правописание предлогов Предлог как часть речи.Морфологический разбор предлога.

Употребление предлогов в речи

**Текст**

**Развитие речи. Порядок слов в спокойной монологической речи.**

**Развитие речи. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.**

**Союз. (11 ч.)**

Союз. Союз как часть речи. Разряды союза

Правописание союзов.

Употребление союзов в простых и сложных предложениях

**Развитие речи. Описание внешности человека**

**Развитие речи. Портрет И. С. Тургенева написанный И. Е. Репиным**

**Развитие речи. Сочинение по картине «Портрет сына» В. А. Тропинина**

**Частица (10 ч.)**

Частица как часть речи. Разряды частиц

Правописание частиц

Употребление частиц в речи

**Развитие речи. Сочинение по картине И. И. Левитана «Берёзовая роща»**

Произношение предлогов, союзов, частиц.

### **Междометия и звукоподражательные слова (6 ч.)**

Междометия и звукоподражательные слова

Омонимия слов разных частей речи

#### **Текст**

### **Характеристика человека**

#### **Повторение (6 ч.)**

Повторение.

Фонетика.

Орфоэпия.

Повторение. Морфемика и словообразование.

Повторение. Лексика и фразеология.

Повторение. Грамматика: морфология и синтаксис.

Повторение. Орфография. Пунктуация.

### **8 класс**

#### **Общее число часов – 102ч.**

Русский язык в семье славянских языков. (1 ч)

**Язык и речь. Правописание и культура речи.**

**Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах. (10 ч)**

Разновидности речи. Стили речи.

**Развитие речи.** Изложение без концовки.

Орфография и морфология. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание Не и НИ с разными частями речи. Употребление дефиса. Слитное, дефисное (полуслитное) и раздельное написание наречий и соотносимых с ним словоформ других частей речи. Контрольная работа. Работа над ошибками.

#### **Речь ( продолжение ). 2 ч**

Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.

**Синтаксис и пунктуация (7 ч)**

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Простое предложение. Словосочетание. Предложение и его типы. Интонация простого предложения.

**Двусоставное предложение. Главные члены предложения.**

**Второстепенные члены предложения. 13 ч**

Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым. Правила согласования главных членов предложения.

Определение. Дополнение. Обстоятельство. Порядок слов в предложении.

Контрольная работа. Работа над ошибками.

#### **Жанр публицистики. 3ч**

Репортаж. Репортаж.

**Развитие речи.** Сочинение в жанре репортажа.

#### **Односоставное простое предложение. 10 ч**

Виды односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Неполные предложения.

**Развитие речи.** Сочинение по картине О.А.Кипренского «Портрет мальчика Челищева»

**Жанр публицистики ( продолжение). 4 ч**

Статья.

В.К. Как нужно относиться к природе. Развитие речи. Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделать вывод

**Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами. 13 ч**

Какие члены предложения являются однородными. Как связаны между собой однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах предложения

**Развитие речи.** Сочинение по картине К.Брюллова «Всадница» Контрольная работа. Работа над ошибками.

Предложения с обращениями. Предложение с вводными конструкциями. Предложения с вставными конструкциями. Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ.

**Контрольная**

**работа.**

**Предложения с обособленными членами. 14 ч**

Обособление второстепенных членов предложения. Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие члены предложения.

**Контрольная**

**работа.**

**Жанры публицистики ( продолжение ). 4 ч** Портретный очерк.

**Развитие речи.** Сочинение по картине художника Б.М.Кустодиева « Портрет Ф. И. Шаляпина»

**Прямая и косвенная речь. 7 ч**

Оформление прямой речи на письме.. Диалог. Косвенная речь. Цитаты и их обозначение на письме.

**Итоговая**

**контрольная**

**работа.**

**Повторение. 4 ч**

Фонетика и орфоэпия. Морфология. Синтаксис. Пунктуация.

**9 класс**

**Общее число часов – 102 ч.**

**О языке.** Русский язык – национальный язык русского народа. (1 ч)

**Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-8 классах ( 8 ч)**

Стили речи. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Лексика. Морфемика. Словообразование Морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация. Типы речи

**Развитие речи.** Сжатое изложение с элементами сочинения

Стартовый контроль

**Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (5 ч)**

Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложного предложения

**Сложносочиненное предложение ( 6ч)** Понятие о сложносочиненном предложении. Виды сложносочиненных предложений.  
Тест по теме «Сложносочиненное предложение»

**Развитие речи. Стили речи (3 ч)** Художественный стиль речи и язык художественной литературы. ВК Развитие речи. Подробное изложение текста «Мой друг»  
**Сложноподчиненное предложение (11 ч)**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Средства связи частей сложноподчиненного предложения. Виды сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным. Сложноподчиненные предложения с придаточным

**Развитие речи .Текст (3 ч)**

Строение текста

Развитие речи. Сочинение-этюда по картине И.И.Левитана «Весна-большая вода»

**Сложноподчиненное предложение (продолжение) (8 ч)**

Сложноподчиненное предложение с придаточным места Сложноподчиненное предложение с придаточным времени Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени

**Развитие речи. Речевые жанры (3 ч)** Путевые заметки Развитие речи Сочинение в жанре путевых заметок

**Сложноподчиненное предложение (продолжение) (13 ч)**

Сложноподчиненное предложение с придаточным цели. Сложноподчиненное предложение с придаточным условия. Сложноподчиненное предложение с придаточными причины и следствия. Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным. Систематизация и обобщение знаний изученного по теме «Сложноподчиненное предложение». Подготовка к экзамену  
Тест по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными».

**Развитие речи.Речевые жанры ( продолжение) (2ч)** Рецензия.

**Развитие речи.** Рецензия на интересный рассказ ( повесть, книгу)

**Сложноподчиненное предложение (продолжение) (8 ч)** Понятие о сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Понятие сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными (урок-практикум)

**Развитие речи.** Сжатое изложение ( упр. 263)

Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными».

Развитие речи. Эссе. Сочинение по картине «Видение отроку Варфоломею» (4 ч)

**Бессоюзное сложное предложение.(14 ч)** Понятие о бессоюзном сложном предложении.Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия. Бессоюзное сложное предложение со значением следствия и сравнения.

Обобщающее повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»  
Тест по теме «Бессоюзное сложное предложение».

**Развитие речи. Стили речи (продолжение) (2ч)** Деловая речь

**Сложное предложение с различными видами связи (4 ч)** Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи

**Повторение (7 ч)**

### Содержание обучения в 10 классе

Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочиненное предложение.

Понятие о сложносочиненном предложении, его строении.

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочиненного предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений. Сложноподчиненное предложение.

Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Повторение и систематизация изученного.

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование.

Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

### Тематическое планирование

#### 5 класс

№ урока	Название основных разделов, тем	Количество часов
1	О языке и речи. Речь. Речевая деятельность.	2
2	Фонетика, орфоэпия, графика.	4
3	Текст.	4
4	Правописание. Орфография.	8
5	Строение слова.	3
6	Слово как часть речи.	4
7	Текст (продолжение).	5
8	Фонетика. Орфоэпия	10
9	Лексикология. Словообразование. Правописание.	25
10	Стили речи	2
11	Синтаксис и пунктуация	24
12	Типы речи	3
13	Строение текста	1
14	Морфология. Правописание	28



15	Строение текста (продолжение) .	3
16	Имя существительное	18
17	Строение текста (продолжение)	6
18	Имя прилагательное	13
19	Повторение изученного за курс русского языка в 5-ом классе	7
		170

### 6 класс

№ п/п	Название основных разделов, тем	Количество часов
1	Слово -основная единица языка.	1
2	Речь. Язык. Правописание. Культура речи. (на основе изученного в 5 классе)	20
3	Морфология. Речь ( на основе изученного в 5 классе) Части речи и члены предложения	3
4	Имя существительное	16
5	Речь. Стили речи.	6
6	Имя прилагательное	17
7	Развитие речи. Текст	5
8	Глагол	23
9	Причастие	27
10	Типы речи. Повествование.	7
11	Деепричастие	22
12	Типы речи. Описание	4
13	Имя числительное	14
14	Типы речи. Описание (продолжение)	3
15	Местоимение	25

16	Речь. Текст.	4
17	Повторение	8
	Итого	204 часов
	В том числе уроков развития речи	31 час

### 7 класс

№ п/п	Название основных разделов, тем	Кол-во часов
1	О ЯЗЫКЕ	1
2	Повторение изученного в 5-6 классе.	35
3	Морфология. Наречие	48
4	Типы речи	3
5	Служебные части речи. Предлог.	7
6	Текст	3
7	Союз.	10
8	Частица	11
9	Междометия и звукоподражательные слова	7
10	Повторение	11
	Итого	136
	В том числе уроков развития речи	41

### 8 класс

№	Название основных разделов, тем	Количество часов
1	Русский язык в семье славянских языков	1
2	Язык и речь. Правописание и культура речи. Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах.	10
3	Речь ( продолжение ).	2
4	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Простое предложение	7
5	Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.	13
6	Жанр публицистики.	3
7	Односоставное простое предложение.	10
8	Жанр публицистики ( продолжение).	4
9	Простое осложненное предложение. Предложения с однород-	13

	ными членами	
10	Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.	10
11	Предложения с обособленными членами.	14
12	Жанры публицистики ( продолжение ).	4
14	Прямая и косвенная речь.	7
15	Повторение.	4
	Итого	102

### 9 класс

№	Название основных разделов, тем	Количество часов
1	О языке. Русский язык- национальный язык русского народа	1
2	Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-8 классах.	8
3	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение	5
4	Сложносочиненное предложение	6
5	Развитие речи. Стили речи	3
6	Сложноподчиненное предложение	11
7	Развитие речи. Текст.	3
8	Сложноподчиненное предложение ( продолжение)	8
9	Развитие речи. Речевые жанры. Путевые заметки	3
10	Сложноподчиненное предложение (продолжение)	13
11	Развитие речи. Речевые жанры ( продолжение) Рецензия	2
12	Сложноподчиненное предложение (продолжение)	8
13	Развитие речи. Речевые жанры ( продолжение) Эссе	4
14	Бессоюзное сложное предложение	14
11	Развитие речи. Стили речи (продолжение) Деловая речь	2
12	Сложное предложение с различными видами связи	4
13	Повторение	7
	Итого	102

**10 класс**

№	Название основных разделов, тем	Количество часов
1	Речевое общение. Что мы знаем о русском языке. Русский язык – национальный язык русского народа.	1
2	Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-9 классах.	11
3	СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА Фонетика. Орфоэпия.	4
4	Орфография.	14
5	Типы речи.	4
6	Морфология.	32
7	Речь (продолжение)	2
8	Синтаксис и пунктуация.	10
9	Типы речи. Повествование.	4
10	Односоставное простое предложение.	4
11	Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.	4
12	Прямая и косвенная речь.	2
13	Синтаксис и пунктуация в сложном предложении.	7+3
14	Итоговая контрольная работа за год.	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>102ч</b>

**Календарно - тематическое планирование**

**5 клас**

№ урока	Название тем	Дата проведения
	<b>О языке и речи. Речь. Речевая деятельность.</b>	<b>2</b>
1	Язык и речь. Зачем человеку нужен язык. Речевое общение. Что мы знаем о русском языке.	1
2	Что такое речь. Формы речи (монолог, диалог). Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	1
	<b>Повторение изученного в начальных классах</b>	<b>28</b>
	<b>Фонетика, орфоэпия, графика.</b>	<b>4</b>
3	Звуки и буквы. Алфавит	1
4	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я	1
5	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я	1
6	Фонетический анализ слова.	1
	<b>Текст.</b>	<b>4</b>
7	Что такое текст. Текст как продукт речевой деятельности. <b>ВК</b> Для чего используют звуковые повторы в речи. Богатство русского языка	
8	Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея. Основная мысль текста.	1
9	<b>Развитие речи.</b> Сочинение -описание запечатленной фотографом картины	1
10	<b>Развитие речи.</b> Сочинение -описание запечатленной фотографом картины	1
	<b>Правописание. Орфография.</b>	<b>8</b>
11	Орфография. Нужны ли правила?	
12	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Правила обозначения буквами согласных звуков.	<b>1</b>
13	Сочетание букв ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ, ЧН–ЧК, НЩ.	<b>1</b>
14	Ь знак после шипящих в конце имен существительных и глаголов	<b>1</b>
15	Разделительные Ь и Ъ.	<b>1</b>
16	НЕ с глаголами.	<b>1</b>
17	Написание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	<b>1</b>
18	Контрольный диктант по теме «Орфография».	1
	<b>Строение слова.</b>	<b>3</b>
19	Почему корень, приставка, суффикс и окончание —	<b>1</b>

	значимые части слова.	
20	Как образуются формы слова.	1
21	Тест по теме «Морфемика и словообразование».	1
	<b>Слово как часть речи.</b>	4
22	Самостоятельные (знаменательные) части речи.	1
23	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	1
24	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	1
25	Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	1
	<b>Текст (продолжение).</b>	5
26	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.	1
27	Абзац как часть текста. Микротема текста.	1
28	<b>Развитие речи.</b> Контрольное изложение по темам «Морфология. Текст».	1
29	<b>Развитие речи.</b> Контрольное изложение по темам «Морфология. Текст».	1
30	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе».	1
	<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА</b>	
	<b>Фонетика. Орфоэпия</b>	10
31	Что изучает фонетика.	1
32	Звуки гласные и согласные.	1
33	Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразований.	1
34	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1
35	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1
36	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слов	1
37	Повторение изученного по фонетике и орфоэпии	1
38	Контрольный диктант по теме «Фонетика и орфоэпия».	1
39	<u>В.К Красота родной природы. Развитие речи. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»</u>	1
40	<u>В.К Красота родной природы. Развитие речи. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»</u>	1
	<b>Лексикология. Словообразование. Правописание.</b>	25
41	Как определить лексическое значение слова.	1
42	Сколько лексических значений имеет слово.	1
43	Когда слово употребляется в переносном значении.	1
44	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине	1

	К.Ф. Юона « Русская зима»	
45	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине К.Ф. Юона « Русская зима»	1
46	Как пополняется словарный состав русского языка. <b>ВК</b> Для чего используют звуковые повторы в речи, Значение русского языка	1
47	Как образуются слова в русском языке.	1
48	Способы образования слов (морфологические неморфологические).	1
49	Морфемный анализ слова.	1
50	Морфемный анализ слова.	1
51	Словообразовательный анализ слова.	1
52	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	1
53	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях –ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-)	1
54	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях –ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-)	1
55	Буквы – О - Ё- после шипящих в корнях слов	1
56	Чем отличаются друг от друга слова - омонимы	1
57	Что такое профессиональные и диалектные слова.	1
58	О чем рассказывают устаревшие слова. Лексический анализ слова.	1
59	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1
60	Правописание приставок	1
61	Правописание приставок	1
62	Буквы И-Ы после Ц	1
63	Контрольный диктант по теме «Словообразование и правописание»	1
64	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание по картине И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды»	1
65	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание по картине И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды»	1
	<b>Стили речи</b>	<b>2</b>
66	Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь.	1
67	Художественная и научно-деловая речь.	1
		1
		1
	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>24</b>
68	Что изучает синтаксис и пунктуация.	1
69	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.	1
70	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.	1
71	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Повествовательные, побудительные	1

	предложения.	
72	Восклицательные предложения.	1
73	Главные члены предложения, способы их выражения.	1
74	Главные члены предложения, способы их выражения.	1
75	Тире между подлежащим и сказуемым	1
76	Тире между подлежащим и сказуемым	1
77	Предложения распространённые и нераспространённые	1
78	Второстепенные члены предложения	1
79	Дополнение	1
80	Определение	1
81	Обстоятельство	1
82	Однородные члены предложения	1
83	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова	1
84	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова	1
85	Обращение	1
86	Синтаксический разбор простого предложения	1
87	Сложное предложение	1
88	Прямая речь	1
89	Диалог	1
90	Повторение изученного по теме « Главные и второстепенные члены предложения»	1
91	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
	<b>Типы речи</b>	<b>3</b>
92	Что такое тип речи.	1
93	Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение.	1
94	Оценка действительности.	1
	<b>Строение текста</b>	<b>1</b>
95	Строение текста типа рассуждения-доказательства.	1
	<b>Морфология. Правописание</b>	
96	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.	28
	<b>Глагол</b>	<b>1</b>
97	Что обозначает глагол.	1
98	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами	1
99	Словообразование глаголов.	1
100	Виды глагола	1
101	Виды глагола	1
102	Корни с чередованием букв – Е - И	1
103	Корни с чередованием букв – Е - И	1
104	Инфинитив	1



105	Правописание – ТСЯ - и – ТЬСЯ - в глаголах	1
106	Наклонение глагола	1
107	Наклонение глагола	1
108	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1
109	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1
110	Как образуется повелительное наклонение глагола	1
111	Как образуется повелительное наклонение глагола	1
112	Как образуется изъявительное наклонение глагола.	1
113	Как образуется изъявительное наклонение глагола.	1
114	Времена глагола	1
115	Спряжение глагола. Лицо и число	1
116	Спряжение глагола. Лицо и число	1
117	Правописание безударных личных окончаний глагола	1
118	Правописание безударных личных окончаний глагола	1
119	Безличные глаголы	1
120	Переходные и непереходные глаголы	1
121	Переходные и непереходные глаголы	1
122	Повторение темы «Глагол»	1
123	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
	<b>Строение текста (продолжение) .</b>	<b>3</b>
124	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях.	1
125	Строение текста типа повествования. <b>ВК</b> Занимательные единицы синтаксиса.	1
126	Строение текста типа повествования.	1
	<b>Имя существительное</b>	<b>18</b>
127	Что обозначает имя существительное	1
128	Словообразование имен существительных.	1
129	Словообразование имен существительных.	1
130	Употребление суффиксов существительных – ЧИК-, -ЩИК-	1
131	Употребление суффиксов существительных – ЕК -, -ИК- (-ЧИК-)	1
132	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными	1
133	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными	1
134	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
135	Собственные и нарицательные имена существительные	
136	Род имён существительных	1
137	Существительные общего рода	1
138	Род несклоняемых имён существительных	1
139	Род несклоняемых имён существительных	1
140	Число, падеж и склонение имен существительных.	1
141	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1

142	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1
143	Употребление имён существительных в речи	1
144	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
	<b>Строение текста (продолжение)</b>	<b>6</b>
145	Строение текста типа описания предмета.	1
146	Соединение типов речи в тексте	1
147	Соединение типов речи в тексте	1
148	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание предмета.	1
149	<b>Развитие речи.</b> Описание картины И.И. Машкова «Клубника и белый кувшин».	1
150	<b>Развитие речи.</b> Описание картины И.И. Машкова «Клубника и белый кувшин».	1
	<b>Имя прилагательное</b>	<b>13</b>
151	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1
152	Правописание окончаний имён прилагательных	1
153	Правописание окончаний имён прилагательных	1
154	Словообразование имён прилагательных	1
155	Прилагательные полные и краткие	1
156	Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных	1
157	Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных	1
158	План морфологического разбора имени прилагательного.	1
159	Как образуется сравнительная степень прилагательного	1
160	Как образуется сравнительная степень прилагательного	1
161	Как образуется превосходная степень прилагательного	1
162	Как образуется превосходная степень прилагательного	1
163	Итоговый контрольный диктант	1
	<b>Повторение изученного за курс русского языка в 5-ом классе</b>	<b>7</b>
164	Повторение раздела «Правописание. Орфоэпия. Орфография».	1
165	Повторение раздела «Морфемика и словообразование».	1
166	Повторение раздела «Лексикология. Словообразование. Правописание».	1
167	Повторение раздела «Морфология. Правописание».	1
168	Повторение раздела «Синтаксис и пунктуация» <b>ВК</b> Думай, доказывай, размышляй. Уважение к родному языку	1
169	Повторение раздела «Синтаксис и пунктуация»	1
170	<b>Итоговый диктант за год.</b>	

**6 класс**

№ урока п/п	Название тем	Дата проведения
1	Слово -основная единица языка. ( 1 ч) <b>Речь, язык, правописание. Культура речи ( повторение изученного в 5 классе)</b>	1 20
2	Что мы знаем о речи, её стилях и типах. <b>ВК</b> Зачем нужно знать алфавит. Любовь к родному языку.	1
3	Стили и типы речи	1
4	Развитие речи. Сочинение по картине К.С.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» или А. Я. Головина «Цветы на вазе»	1
5	Развитие речи. Сочинение по картине К.С.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» или А. Я. Головина «Цветы на вазе»	1
6	Правописание. Орфография и пунктуация	1
7	Орфография и пунктуация	1
8	Орфография и пунктуация	1
9	Употребление прописных букв.	1
10	Буквы Ъ и Ь.	1
11	Орфограммы корня	1
12	Орфограммы корня	1
13	Правописание окончаний слов.	1
14	Правописание окончаний слов.	1
15	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.	1
16	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.	1
17	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.	1
18	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.	1
19	Контрольная работа ( диктант).	1
20	Анализ контрольного диктанта	1

21	Речь. Что мы знаем о тексте.	1
	<b>Морфология. Речь ( на основе изученного в 5 классе)</b>	3
22	Части речи и члены предложения	1
23	Части речи и члены предложения	1
24	Части речи и члены предложения	1
	<b>Имя существительное</b>	16
25	Морфологические признаки имени существительного.	1
26	Словообразование имён существительных	1
27	Словообразование имён существительных	1
28	Словообразование имён существительных	1
29	Словообразование имён существительных	1
30	Правописание сложных существительных.	1
31	Правописание сложных существительных.	1
32	Употребление имён существительных в речи	1
33	Употребление имён существительных в речи	1
34	Употребление имён существительных в речи	1
35	Употребление имён существительных в речи	1
36	Употребление имён существительных в речи	1
37	Произношение имён существительных	1
38	Произношение имён существительных	1
39	Контрольная работа по грамматике (имя существительное).	1
40	Анализ контрольной работы	1
	<b>Речь. Стили речи.</b>	6
41	Разграничение деловой и научной речи.	1
42	Характеристика научного стиля	1
43	Определение научного понятия.	1
44	Рассуждение-объяснение.	1
45	Характеристика делового стиля	1
46	Характеристика делового стиля	1
	<b>Имя прилагательное</b>	17

47	Морфологические признаки имени прилагательного.	1
48	Словообразование имен прилагательных.	1
49	Словообразование имен прилагательных.	1
50	Словообразование имен прилагательных.	1
51	Словообразование имен прилагательных.	1
52	Правописание сложных прилагательных	1
53	Правописание сложных прилагательных	1
54	Буквы Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1
55	Буквы Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1
56	Буквы Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1
57	Буквы Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1
58	Употребление имён прилагательных в речи	1
59	Употребление имён прилагательных в речи	1
60	Употребление имён прилагательных в речи	1
61	Произношение имён прилагательных	1
62	Произношение имён прилагательных	1
63	Контрольная работа по грамматике (имя прилагательное). Анализ контрольной работы.	1
	<b>Развитие речи. Текст.</b>	5
64	Способы связи предложений в тексте.	1
65	Средства связи предложений в тексте. <b>ВК</b> В чём секрет правописания морфем.	1
66	Употребление параллельной связи с повтором.	1
67	Как исправить текст с неудачным повтором.	1
68	<u>В.К.Родина. Любовь к Родине. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»; его анализ (упр. 287)</u>	1
	<b>Глагол.</b>	23
69	Морфологические признаки глагола.	1

70	Морфологические признаки глагола.	1
71	Словообразование глагола.	1
72	Словообразование глагола.	1
73	Словообразование глагола.	1
74	Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-.	1
75	Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-.	1
76	Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-.	1
77	Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-.	1
78	Буквы И –Ы в корне после приставок.	1
79	Контрольная работа по словообразованию глаголов. Анализ контрольной работы.	1
80	Употребление глаголов в речи	1
81	Употребление глаголов в речи	1
82	Употребление глаголов в речи	1
83	Произношение глаголов.	1
84	Произношение глаголов.	1
85	Контрольная работа по орфоэпии. Анализ контрольной работы.	1
86	Повторение орфографии.	1
87	Повторение орфографии.	1
88	Повторение орфографии.	1
89	Повторение орфографии.	1
90	Контрольная работа (диктант).	1
91	Анализ контрольного диктанта.	1
	<b>Причастие.</b>	<b>27</b>
92	Что такое причастие.	1
93	Что такое причастие.	1
94	Что такое причастие.	1
95	Что такое причастие.	1
96	Что такое причастие.	1
97	Причастный оборот.	1

98	Причастный оборот.	1
99	Причастный оборот.	1
100	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
101	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
102	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
103	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
104	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
105	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
106	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
107	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
108	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
109	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
110	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
111	Буквы Н и НН в причастиях.	1
112	Буквы Н и НН в причастиях.	1
113	Буквы Н и НН в причастиях.	1
114	Буквы Н и НН в причастиях.	1
115	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
116	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
117	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
118	Контрольная работа по теме «Причастие» и её анализ	1
	<b>Типы речи. Повествование.</b>	7
119	Повествование художественного и разговорного стилей.	1

	<b>ВК</b> Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.	
120	Повествование художественного и разговорного стилей.	1
121	Рассказ как один из жанров художественного повествования. Повествование в рассказе.	1
122	Повествование делового и научного стилей.	1
123	Повествование делового и научного стилей.	1
124	Контрольное сочинение в жанре рассказа	1
125	Контрольное сочинение в жанре рассказа	1
	<b>Деепричастие.</b>	22
126	Что такое деепричастие	1
127	Что такое деепричастие	1
128	Деепричастный оборот.	1
129	Деепричастный оборот.	1
130	Деепричастный оборот.	1
131	Правописание НЕ с деепричастиями	1
132	Правописание НЕ с деепричастиями	1
133	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
134	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
135	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
136	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
137	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1
138	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1
139	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1
140	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1
141	Произношение причастий и деепричастий.	1
142	Произношение причастий и деепричастий.	1
143	Правописание деепричастий. Повторение.	1



144	Правописание деепричастий. Повторение.	1
145	Повторение изученного по темам «Причастие» и «Деепричастие».	1
146	Контрольная работа по темам «Причастие» и «Деепричастие».	1
147	Анализ контрольной работы.	1
	<b>Типы речи. Описание.</b>	4
148	Описание места. Соединение в тексте повествования и описания места.	1
149	Описание места. Соединение в тексте повествования и описания места.	1
150	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	1
151	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	1
	<b>Имя числительное.</b>	14
152	Что обозначает имя числительное.	1
153	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1
154	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1
155	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1
156	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.	1
157	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.	1
158	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.	1
159	Изменение порядковых числительных.	1
160	Изменение порядковых числительных.	1
161	Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.	1
162	Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.	1
163	Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.	1
164	Контрольная работа .	1
165	Анализ контрольной работы	1
	<b>Типы речи. Описание (продолжение).</b>	3

166	Описание состояния окружающей среды.	1
167	Развитие речи. Сочинение по картине И. Левитана «Лесистый берег»	1
168	Развитие речи. Сочинение по картине И. Левитана «Лесистый берег»	1
	<b>Местоимение.</b>	25
169	Какие слова называются местоимениями.	1
170	Какие слова называются местоимениями.	1
171	Разряды местоимений по значению.	1
171	Разряды местоимений по значению.	1
172	Личные местоимения.	1
173	Личные местоимения.	1
174	Возвратное местоимение себя.	1
175	Притяжательные местоимения.	1
176	Притяжательные местоимения.	1
177	Указательные местоимения.	1
178	Указательные местоимения.	1
179	Определительные местоимения.	1
180	Определительные местоимения.	1
181	Вопросительно-относительные местоимения.	1
182	Вопросительно-относительные местоимения.	1
183	Отрицательные местоимения.	1
184	Отрицательные местоимения	1
185	Неопределенные местоимения.	1
186	Неопределенные местоимения.	1
187	Неопределенные местоимения.	1
188	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	1
189	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	1
190	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	1
191	Контрольная работа по теме «Местоимение».	1

192	Анализ контрольной работы.	1
	<b>Речь. Текст.</b>	4
193	Соединение в тексте разных типовых фрагментов <b>ВК</b> Не пером пишут – умом. Тайны письма	1
194	Соединение в тексте разных типовых фрагментов	1
195	Развитие речи. Сочинение-рассказ	1
196	Развитие речи. Сочинение-рассказ	1
	<b>Повторение.</b>	8
197	Итоговое повторение орфографии и пунктуации <b>ВК</b> Думай, доказывай, размышляй. Уважение к родному языку	1
198	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
199	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
200	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
201	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
202	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
203	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
204	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
	Итого	204 часов
	В том числе уроков развития речи	31 час

### 7 класс

№ урока п/п	Название тем	Дата проведения
	<b>О ЯЗЫКЕ</b>	1
1	Изменяется ли язык с течением времени. Этимология как раздел знаний о языке.	1
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ</b>	35
2	Что мы знаем о стилях речи	1
3	Что мы знаем о типах речи <b>ВК</b> Тайны письма. Ценность родного языка	1
4	Фонетика и орфоэпия.	1
5	Фонетика и орфоэпия.	1
6	Фонетика и орфоэпия.	1
7	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Разбор слова по составу	1

8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Основные способы словообразования в русском языке	1
9	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи Словообразовательная цепочка	1
10	Контрольная работа по фонетике и словообразованию	1
11	Работа над ошибками контрольной работы	1
12	Развитие речи. Способы и средства связи предложений в тексте	1
13	Развитие речи. Способы и средства связи предложений в тексте	1
14	В.К. Воспитание чувства ответственности и любви к животным. Развитие речи. Изложение «Ленька - любимец ребят»	1
15	<u>В.К. Воспитание чувства ответственности и любви к животным. Развитие речи. Изложение «Ленька - любимец ребят»</u>	1
16	Правописание: орфография и пунктуация. Разделительные Ъ и Ь	1
17	Буква Ъ для обозначения мягкости согласного. Буква Ь как показатель грамматической формы.	1
18	Правописание: орфография и пунктуация. Буквы О-Е после шипящих и Ц	1
19	Правописание: орфография и пунктуация. Буквы О-Е после шипящих и Ц	1
20	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание приставок.	1
21	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание приставок.	1
22	Правописание: орфография и пунктуация. Орфограммы в корне слов.	1
23	Правописание: орфография и пунктуация. Орфограммы в корне слов.	1
24	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание суффиксов	1
25	<b>Р/р. Сочинение -описание с элементами повествования картины «Керженец» Н.М.Ромадина</b>	1
26	<b>Р/р. Сочинение -описание с элементами повествования картины «Керженец» Н.М.Ромадина</b>	1
27	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание окончаний	1
28	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1
29	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1
30	Не и ни в отрицательных местоимениях	1
31	Не и ни в отрицательных местоимениях	1
32	Дефисное написание слов	1
33	Дефисное написание слов	1
34	<b>Контрольная работа по теме «Орфография и пунктуация»</b>	1

35	Работа над ошибками контрольной работы	1
36	Словарное богатство русского языка	1
	<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА</b>	
	Грамматика: морфология, синтаксис.	
	Морфология. Наречие.	48
37	<b>Развитие речи. Сочинение по картине И. К. Айвазовского «Буря»</b>	1
38	<b>Развитие речи. «Сочинение по картине И. К. Айвазовского «Буря»</b>	1
39	Публицистический стиль речи	1
40	Заметка в газету «Человек и природа»	1
41	Стенгазета	1
42	Самостоятельные части речи	1
43	Наречие. Какие слова являются наречиями	1
44	Наречие. Какие слова являются наречиями	1
45	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	1
46	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	1
47	Разряды наречий по значению	1
48	Разряды наречий по значению. Слова категории состояния	1
49	Разряды наречий по значению. Слова категории состояния	1
50	<b>Развитие речи. Описание картины В.К.Нечитайло «Материнство»</b>	1
51	<b>Развитие речи. Описание картины В.К.Нечитайло «Материнство»</b>	1
52	Степени сравнения наречий	1
53	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий.	1
54	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий.	1
55	Словообразование наречий	1
56	Словообразование наречий	1
57	<b>Р/р. Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание».</b>	1
58	<b>Р/р. Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание».</b>	1
59	Правописание наречий, образованных от имен существительных	1
60	Правописание наречий, образованных от имен существительных	1
61	Правописание наречий на -О и -Е. НЕ в наречиях на -О,-Е	1
62	Правописание наречий на -О и -Е. НЕ в наречиях на -О,-Е	1
63	Правописание наречий на -О и -Е. Буквы Н-НН в наречиях	1
64	Правописание наречий на -О и -Е.	1

	Буквы Н-НН в наречиях	
65	<b>Развитие речи. Подготовка к сочинению-описанию памятника С. Есенину</b>	1
66	<b>Развитие речи. Подготовка к сочинению-описанию памятника С. Есенину</b>	1
67	Буквы О, Е в конце наречий после шипящих	1
68	Буквы О, Е в конце наречий после шипящих	1
		1
69	<b>Развитие речи. Рассуждение-размышление</b>	1
70	<b>Развитие речи. Рассуждение-размышление</b>	1
71	Буквы О, А на конце наречий	1
72	Буквы О, А на конце наречий	1
73	Дефис в наречиях	1
74	Дефис в наречиях	1
75	Приставки НЕ и НИ в наречиях	1
76	Приставки НЕ и НИ в наречиях	1
77	Буква Ъ на конце наречий после шипящих	1
78	Буква Ъ на конце наречий после шипящих	1
79	Употребление наречий в речи. <b>ВК</b> Назначение для родного языка	1
80	Произношение наречий	1
81	<b>Контрольная работа по теме «Правописание наречий»</b>	1
82	Работа над ошибками контрольной работы	1
83	<b>Развитие речи. Сочинение по картине Б. М. Кустодиева «Масленица»</b>	1
84	<b>Развитие речи. Сочинение по картине Б. М. Кустодиева «Масленица»</b>	1
	Типы речи (продолжение)	3
85	<b>Развитие речи. Описание состояния человека</b>	1
86	<b>Развитие речи. Сочинение с элементами описания внутреннего состояния героев по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»</b>	1
87	<b>Развитие речи. Сочинение с элементами описания внутреннего состояния героев по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»</b>	1
	<b>Служебные части речи.</b>	
	<b>Предлог</b>	7
88	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	1
89	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	1
90	Предлог как часть речи. Морфологический разбор предлога.	1
91	Правописание предлогов	1
92	Правописание предлогов	1
93	Правописание предлогов	1
94	Употребление предлогов в речи	1
	<b>Текст</b>	3
95	<b>Развитие речи. Порядок слов в спокойной монологической речи.</b>	1

96	<b>Развитие речи. Порядок слов в спокойной монологической речи.</b>	1
97	<b>Развитие речи. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.</b>	1
	<b>Союз.</b>	10
98	Союз. Союз как часть речи. Разряды союзов	1
99	Союз. Союз как часть речи. Разряды союзов	1
100	Правописание союзов.	1
101	Правописание союзов.	1
102	Правописание союзов. <b>ВК Викторина «Крылатые выражения». Культурные традиции</b>	1
103	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1
104	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1
105	<b>Развитие речи. Описание внешности человека</b>	1
106	<b>Развитие речи. Описание внешности человека Портрет И. С. Тургенева, написанный И. Е. Репиным</b>	1
107	<b>Развитие речи. Описание внешности человека Сочинение по картине «Портрет сына» В. А. Тропинина</b>	1
	<b>Частица</b>	11
108	Частица как часть речи. Разряды частиц	1
109	Частица как часть речи. Разряды частиц	1
110	Правописание частиц	1
111	Правописание частиц	1
112	Правописание частиц	1
113	Употребление частиц в речи	1
114	Употребление частиц в речи	1
115	<b>Развитие речи. Сочинение по картине И. И. Левитана «Берёзовая роща»</b>	1
116	<b>Развитие речи. Сочинение по картине И. И. Левитана «Берёзовая роща»</b>	1
117	Произношение предлогов, союзов, частиц.	1
118	Произношение предлогов, союзов, частиц.	1
	<b>Междометия и звукоподражательные слова</b>	7
119	Междометия и звукоподражательные слова	1
120	Междометия и звукоподражательные слова	1
121	Омонимия слов разных частей речи	1
122	Омонимия слов разных частей речи	1
123	Омонимия слов разных частей речи	1
124	<b>Развитие речи. Текст. Характеристика человека</b>	1
125	<b>Развитие речи. Текст. Характеристика человека</b>	1
	<b>Повторение</b>	11
126	Повторение. Фонетика. Орфоэпия.	1
127	Повторение. Фонетика. Орфоэпия.	1
128	Повторение. Морфемика и словообразование.	1
129	Повторение. Морфемика и словообразование.	1
130	Повторение. Лексика и фразеология.	1
131	Повторение. Грамматика: морфология и синтаксис.	1

132	Повторение. Грамматика: морфология и синтаксис.	1
133	Повторение. Орфография. Пунктуация.	1
134	Повторение. Орфография. Пунктуация.	1
135	Повторение. Орфография. Пунктуация.	1
136	Повторение. Стили и типы речи. <b>ВК</b> Говорю правильно. Уважение к традициям народа	1
	Итого	136
	В том числе уроков развития речи	41

### 8 класс

№урока	Название тем	Количество часов
1	Русский язык в семье славянских языков (1ч)	1
	<b>Язык и речь. Правописание и культура речи. Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах.</b>	10
2	Разновидности речи	1
3	Стили речи	1
4	Развитие речи. Изложение без концовки	1
5	Орфография и морфология. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1
6	Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1
7	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи	1
8	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи	1
9	Употребление дефиса	1
10	Слитное, дефисное ( полуслитное ) и раздельное написание наречий и соотносимых с ним словоформ других частей речи	1
11	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Речь (продолжение)</b>	2
12	Типы речи <b>ВК</b> Удивительная грамматика	1
13	Способы и средства связи предложений в тексте	1
	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	7
14	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание.	1



15	Словосочетание	1
16	Словосочетание	1
17	Словосочетание	1
18	Предложение и его типы	1
19	Предложение и его типы	1
20	Простое предложение. Интонация простого предложения	1
	<b>Двусоставное предложение . Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.</b>	13
21	Подлежащее и способы его выражения	1
22	Подлежащее и способы его выражения	1
23	Сказуемое и способы его выражения	1
24	Сказуемое и способы его выражения. Глагольное сказуемое	1
25	Сказуемое и способы его выражения. Составное именное сказуемое	1
26	Тире между подлежащим и сказуемым	1
27	Правила согласования главных членов предложения	1
28	Определение	1
29	Определение	1
30	Дополнение	1
31	Обстоятельство	1
32	Порядок слов в предложении	1
33	Контрольная работа. Работа над ошибками	1
	<b>Жанр публицистики.</b>	3
34	Репортаж	1
35	Развитие речи. Сочинение в жанре репортажа	1
36	Развитие речи. Сочинение в жанре репортажа	1
	<b>Односоставное простое предложение.</b>	10
37	Виды односоставных предложений	1
38	Определенно- личные предложения	1
39	Определенно- личные предложения	1
40	Неопределенно-личные предложения.	1
41	Обобщенно- личные предложения	1
42	Безличные предложения	1
43	Назывные предложения	1
44	Неполные предложения	1

45	Развитие речи. Сочинение по картине О.А. Кипренского « Портрет мальчика Челищева»	1
46	Развитие речи. Сочинение по картине О.А. Кипренского « Портрет мальчика Челищева»	1
	<b>Жанры публицистики ( продолжение )</b>	4
47	Статья	1
48	Статья	1
49	<u>В.К. Как нужно относиться к природе. Развитие речи. Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделать вывод</u>	1
50	Развитие речи. Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделать вывод	1
	<b>Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами.</b>	13
51	Какие члены предложения являются однородными	1
52	Какие члены предложения являются однородными	1
53	Какие члены предложения являются однородными	1
54	Как связаны между собой однородные члены предложения	1
55	Как связаны между собой однородные члены предложения	1
56	Как связаны между собой однородные члены предложения	1
57	Однородные и неоднородные определения	1
58	Однородные и неоднородные определения	1
59	Развитие речи. Сочинение по картине К. Брюллова «Всадница»	1
60	Развитие речи. Сочинение по картине К. Брюллова «Всадница»	1
61	Обобщающие слова при однородных членах предложения <b>ВК</b> Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.Изменения в языке	1
62	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
63	Контрольная работа. Анализ контрольной работы <b>Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.</b>	1 10
64	Предложения с обращениями	1
65	Предложения с обращениями	1
66	Предложения с вводными конструкциями	1

67	Предложения с вводными конструкциями	1
68	Предложения с вводными конструкциями	1
69	Предложения с вставными конструкциями	1
70	Предложения с вставными конструкциями	1
71	Предложения с вставными конструкциями	1
72	Предложения с междометиями и словами ДА , НЕТ	1
73	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Предложения с обособленными членами.</b>	14
74	Обособление второстепенных членов предложения	1
75	Обособление второстепенных членов предложения	1
76	Обособленные определения и приложения	1
77	Обособленные определения и приложения	1
78	Обособленные определения и приложения	1
79	Обособленные определения и приложения	1
80	Обособленные определения и приложения	1
81	Обособленные обстоятельства	1
82	Обособленные обстоятельства	1
83	Обособленные обстоятельства	1
84	Обособленные обстоятельства	1
85	Уточняющие члены предложения	1
86	Уточняющие члены предложения	1
87	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Жанры публицистики ( продолжение ).</b>	4
88	Портретный очерк	1
89	Портретный очерк	1
90	Развитие речи. Сочинение по картине художника Б.М.Кустодиева «Портрет Ф.И.Шаляпина»	1
91	Развитие речи. Сочинение по картине художника Б.М.Кустодиева «Портрет Ф.И.Шаляпина»	1
	<b>Прямая и косвенная речь.</b>	7
92	Оформление прямой речи на письме	1
93	Оформление прямой речи на письме	1
94	Диалог	1
95	Косвенная речь.	1
96	Косвенная речь.	1

97	Цитаты и их обозначение на письме	1
98	Итоговая контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Повторение.</b>	4
99	Фонетика и орфоэпия	1
100	Морфология	1
101	Синтаксис и пунктуация <b>ВК</b> Толковый словарь. Значение словарей. Бережное отношение к слову	1
102	Итоговая контрольная работа	1
	Итого	102

### 9 класс

№ п/п	Название тем	Дата проведения
1.	<b>О языке</b> Русский язык – национальный язык русского народа	1
	<b>Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-8 классах.</b>	8
2.	Стили речи.	1
3.	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1
4.	Лексика. Морфемика. Словообразование <b>ВК</b> «Омографы», «Омофоны», «Омонимы».	1
5.	Морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация	1
6.	Типы речи	1
7.	Развитие речи. Сжатое изложение с элементами сочинения ( упр 47)	1
8.	Развитие речи. Сжатое изложение с элементами сочинения ( упр 47)	1
9.	Стартовый контроль	1
	<b>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.</b>	5
10	Понятие о сложном предложении	1
11.	Понятие о сложном предложении	1
12	Понятие о сложном предложении	1
13	Типы сложных предложений.	1
14	Средства связи между частями сложного предложения	1
	<b>Сложносочиненное предложение.</b>	6

15	Понятие о сложносочиненном предложении	1
16	Виды сложносочиненных предложений	1
17	Виды сложносочиненных предложений	1
18	Виды сложносочиненных предложений	1
19	Повторение по теме «Сложносочиненное предложение»	1
20	Тест по теме «Сложносочиненное предложение»	1
	<b>Развитие речи. Стили речи.</b>	3
21	Художественный стиль речи и язык художественной литературы	1
22	<i>ВК Развитие речи. Подробное изложение текста «Мой друг»</i>	1
23	Развитие речи. Подробное изложение текста «Мой друг» ( упр.85)	1
	<b>Сложноподчиненное предложение.</b>	11
24	Понятие о сложноподчиненном предложении	1
25	Понятие о сложноподчиненном предложении	1
26	Виды сложноподчиненных предложений	1
27	Виды сложноподчиненных предложений	1
28	Виды сложноподчиненных предложений	1
29	Сложноподчинительные предложения с придаточным определительным	1
30	Сложноподчинительные предложения с придаточным определительным	1
31	Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным	1
32	Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным	1
33	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1
34	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1

	<b>Развитие речи .Текст.</b>	3
35	Строение текста <b>ВК</b> «Крылатые выражения».	1
36	Развитие речи. Сочинение-этюд по картине И.И.Левитана «Весна-большая вода»	1
37	Развитие речи. Сочинение-этюд по картине И.И.Левитана «Весна-большая вода»	1
	<b>Сложноподчиненное предложение (продолжение).</b>	8
38	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	1
39	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	1
40	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени	1
41	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени	1
42	Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения	1
43	Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения	1
44	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени	1
45	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени	1
	<b>Развитие речи. Речевые жанры.</b>	3
46	Путевые заметки	1
47	Развитие речи Сочинение в жанре путевых заметок	1
48	Развитие речи Сочинение в жанре путевых заметок	1
	<b>Сложноподчиненное предложение (продолжение).</b>	13
49	Сложноподчиненное с придаточным цели	1
50	Сложноподчиненное с придаточным цели	1
51	Сложноподчиненное с придаточным условия	1
52	Сложноподчиненное с придаточным условия	1
53	Сложноподчиненное с придаточными причины	1
54	Сложноподчиненное с придаточными причины	1
55	Сложноподчиненное с придаточными следствия	1

56	Сложноподчиненное с придаточным следствия	1
57	Сложноподчиненное с придаточным уступительным	1
58	Сложноподчиненное с придаточным уступительным	1
59	Систематизация и обобщение знаний изученного по теме «Сложноподчиненное предложение». Подготовка к экзамену	1
60	Систематизация и обобщение знаний изученного по теме «Сложноподчиненное предложение». Подготовка к экзамену	1
61	Тест по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными».	1
	<b>Развитие речи.Речевые жанры ( продолжение).</b>	2
62	Рецензия <b>ВК</b> Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	1
63	Развитие речи Рецензия на интересный рассказ ( повесть, книгу)	1
	<b>Сложноподчиненное предложение (продолжение)</b>	8
64	Понятие о сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	1
65	Понятие сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными	1
66	Сложноподчиненное с несколькими придаточными (урок-практикум)	1
67	Сложноподчиненное с несколькими придаточными (урок-практикум)	1
68	Развитие речи Сжатое изложение ( упр. 263)	1
69	Развитие речи Сжатое изложение ( упр. 263)	1
70	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными» .	1
71	Анализ контрольной работы	1

	<b>Развитие речи. Речевые жанры.( продолжение).</b>	4
72	Эссе	1
73	Эссе	1
74	Развитие речи. Сочинение по картине «Видение отроку Варфоломею»	1
75	Развитие речи. Сочинение по картине «Видение отроку Варфоломею»	1
	<b>Бессоюзное сложное предложение.</b>	14
76	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
77	Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления	1
78	Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления	1
79	Бессоюзное сложное предложение со значением причины	1
80	Бессоюзное сложное предложение со значением пояснения	1
81	Бессоюзное сложное предложение со значением дополнения	1
82	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления	1
83	Бессоюзное сложное предложение со значением времени	1
84	Бессоюзное сложное предложение со значением условия	1
85	Бессоюзное сложное предложение со значением следствия	1
86	Бессоюзное сложное предложение со значением сравнения	1
87	Обобщающее повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
		1
88	Обобщающее повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»	
89	Тест по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1



	<b>Развитие речи. Стили речи (продолжение).</b>	2
90	Деловая речь	1
91	Деловая речь	1
	<b>Сложное предложение с различными видами связи.</b>	4
92	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
93	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
94	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
95	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
	<b>Повторение.</b>	7
96	Повторение и систематизация изученного в 9 классе Фонетика	1
97	Морфология. <b>ВКВ</b> чѐм секрет глагола и его форм.	1
98	Итоговая контрольная работа	1
99	Морфемика	1
100	Синтаксис	1
101	Пунктуация	1
102	Орфография	1
	<b>Итого</b>	102

### 10 класс

№ п/п	Название тем	Кол-во часов
1	<b>О языке</b> Речевое общение. Что мы знаем о русском языке. Русский язык –	1ч

	национальный язык русского народа.	
	<b>Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-9 классах.</b>	11ч
2	Стили речи и типы речи. <b>ВК</b> Как отличать грамматические омонимы.	1
3	Правописание. Фонетика и орфоэпия.	1
4	Фонетика и орфоэпия.	1
5	Орфография и пунктуация	1
6	Орфография и пунктуация	1
7	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Основные способы словообразования в русском языке	1
8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи Словообразовательная цепочка	1
9	Стартовая контрольная работа.	1
10	Дефисное написание слов	1
11	Слитное, дефисное ( полуслитное ) и раздельное написание наречий и соотносимых с ним словоформ других частей речи.	1
12	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-9 классах».	1
	<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА</b>	
	<b>Фонетика. Орфоэпия</b>	4
13	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я. Фонетический анализ слова.	1
14	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я. Фонетический анализ слова.	1
15	Орфоэпические нормы русского языка. Современные орфоэпические словари.	1
16	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия». Анализ контрольной работы	1
	<b>Орфография.</b>	14ч
17	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах. Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях –ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-), КОС-КАС, -ГОР- ГАР, МАК-МОК	1
18	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях –ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-), КОС-КАС, -ГОР- ГАР, МАК-МОК	1
19	Правописание чередующихся гласных – И – Е- в корнях –БЕР - БИР -, -МЕР- МИР , - СТЕЛ- СТИЛ и др.	1
20	Правописание чередующихся гласных – И – Е- в корнях –БЕР - БИР -, -МЕР- МИР , - СТЕЛ- СТИЛ и др.	1

21	Буквы – О - Ё- после шипящих и Ц .	1
22	Буквы – О - Ё- после шипящих и Ц.	1
23	Р/р. Сжатое изложение с элементом сочинения.	1
24	Р/р. Сжатое изложение с элементом сочинения.	1
25	Правописание Ы-И после Ц.	1
26	Правописание в словах разделительных Ъ и Ь .	1
27	Правописание в словах разделительных Ъ и Ь .	1
28	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1
29	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1
30	Контрольная работа по теме «Орфография».	1
	<b>Типы речи.</b>	4ч
31	Описание места. Соединение в тексте повествования и описания места.	1
32	Повествование художественного и разговорного стилей.	1
33	Повествование делового и научного стилей.	1
34	Р/р. Контрольное сочинение с элементами описания.	1
	<b>Морфология.</b>	32ч
	<b>Имя существительное .</b>	3
35	Морфологические признаки имени существительного.	1
36	Словообразование имён существительных	1
37	Правописание сложных существительных.	1
	<b>Имя прилагательное</b>	4ч
38	Морфологические признаки имени прилагательного.	1
39	Словообразование имен прилагательных.	1
40	Правописание сложных прилагательных	1
41	Буквы Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1
	<b>Глагол.</b>	3ч
42	Морфологические признаки глагола.	1
43	Словообразование глагола.	1
44	Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-. <b>ВК</b> Сложные вопросы синтаксиса	1
	<b>Причастие.</b>	5ч
45	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
46	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1

47	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
48	Буквы Н и НН в причастиях.	1
49	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
	<b>Деепричастие.</b>	2ч
50	Что такое деепричастие. Правописание НЕ с деепричастиями	1
51	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
	<b>Имя числительное.</b>	5ч
52	Что обозначает имя числительное.	1
53	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1
54	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1
55	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.	1
56	Изменение порядковых числительных.	1
	<b>Местоимение.</b>	2ч
57	Разряды местоимений по значению.	1
58	Правописание местоимений.	1
	<b>Наречие.</b>	4ч
59	Разряды наречий по значению. Слова категории состояния. <b>ВК</b> Занимательная стилистика.	1
60	Степени сравнения наречий. Правописание наречий на О-Е.	1
61	Правописание наречий на -О и -Е. Буквы Н-НН в наречиях	1
62	Приставки НЕ и НИ в наречиях. Буква Ъ на конце наречий после шипящих .	1
	<b>Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица .</b>	4ч
63	Предлог как часть речи. Правописание предлогов Разряды предлогов.	1
64	Союз. Союз как часть речи. Разряды союзов.	1
65	Частица как часть речи. Правописание частиц. Разряды частиц	1
66	Контрольная работа по теме «Морфология»	1
	<b>Речь (продолжение)</b>	2ч
67	Художественный стиль речи и язык художественной литературы	1
68	Развитие речи. Подробное изложение .	1
	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	10ч
69	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы словосочетаний.	1
70	Подлежащее и способы его выражения.	1

71	Сказуемое и способы его выражения. Глагольное сказуемое	1
72	Сказуемое и способы его выражения. Составное именное сказуемое	1
73	Тире между подлежащим и сказуемым	1
74	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.	1
75	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.	1
76	Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.	1
77	Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.	1
78	Контрольная работа по теме « Синтаксис и пунктуация».	1
	<b>Типы речи. Повествование.</b>	4ч
79	Повествование художественного и разговорного стилей.	1
80	Рассказ как один из жанров художественного повествования. Повествование в рассказе.	1
81	Контрольное сочинение в жанре рассказа	1
82	Контрольное сочинение в жанре рассказа	1
	<b>Односоставное простое предложение.</b>	4ч
83	Виды односоставных предложений. Определенно- личные предложения	1
84	Неопределенно-личные предложения. Обобщенно- личные предложения	1
85	Безличные предложения. Назывные предложения. Неполные предложения.	1
86	Контрольная работа по теме «Односоставное простое предложение».	1
	<b>Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.</b>	4ч
87	Предложения с обращениями.	1
88	Предложения с вводными конструкциями.	1
89	Предложения с вставными конструкциями.	1
90	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Прямая и косвенная речь.</b>	2ч
91	Оформление прямой речи на письме. Диалог.	1
92	Косвенная речь. Цитаты и их обозначение на письме.	1
	<b>Синтаксис и пунктуация в сложном предложении.</b>	7ч+3ч
93	Виды сложносочиненных предложений.	1
94	Виды сложносочиненных предложений.	1
95	Виды сложноподчиненных предложений.	1
96	Виды сложноподчиненных предложений.	1
97	Виды сложноподчиненных предложений.	1

98	Типы бессоюзного сложного предложения, пунктуация в бессоюзном сложном предложении.	1
99	Типы бессоюзного сложного предложения, пунктуация в бессоюзном сложном предложении.	1
100	Развитие речи. Речевые жанры. Путевые заметки.	1
101	Развитие речи. Речевые жанры. Эссе. <b>ВК</b> Что значит любить свой язык?	1
102	Итоговая контрольная работа за год.	1