

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Курганская областная школа дистанционного обучения»  
(ГБОУ «КОШДО»)

РАССМОТРЕНА  
на заседании Управляющего совета  
протокол от 29.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Директор \_\_\_\_\_ Н.В. Дерягина  
приказ от 30.08.2024 г. № 143

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА  
Вариант 6.2  
5 - 10 класс  
Срок реализации 6 лет**

2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» основного общего образования составлена на основе: требований Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, с учетом федеральной основной образовательной программы основного общего образования, федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ОВЗ, ориентирована на учебник «Русский язык»/Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и другие/ ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение». 2021 г.

Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных важных для человека областях.

Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

На уроках с обучающимися с НОДА используются словесные методы: рассказ, объяснение, беседа; наглядные методы: показ: иллюстрация, демонстрация; практические методы: сообщение условий задания; запись условий; выполнение задания; анализ результатов выполнения задания; контроль за правильностью выполнения задания.

При реализации программы используются следующие средства обучения, отвечающие особым образовательным потребностям обучающейся:

- технические: персональный компьютер MacBook, сканер, принтер, вебкамера, ГРАФИЧЕСКИЙ ПЛАНШЕТ, программное обеспечение: Skype, OpenOffice, Bamboo Dock, Adobe Reader, VLC media player и другие.

### **Цель реализации программы:**

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и использование в собственной речевой практике грамматических средств (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета "Русский язык" используется для решения следующих коррекционных задач: развитие импрессивной и экспрессивной речи обучающихся с НОДА, особенно ее коммуникативной и познавательной функции; развитие и автоматизация графомоторного навыка, мелкой моторики рук; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного навыка письма - совершенствование навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

**Лингвистическая (языковедческая) компетенция** – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют

достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

### **Перечень методов организации учебной деятельности**

Программой предусмотрено использование различных организационных форм работы с учащимися: урочная (уроки разновозрастные и разновозрастные) и внеурочная деятельность. Предполагается использование следующих педагогических технологий и методов обучения:

- проблемное обучение;
- развивающее обучение;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- метод проектов;
- метод кейсов;
- интерактивные методы.

Теоретический материал представлен в текстах учебника, а также излагается в виде проблемных лекций и сопровождается электронными образовательными ресурсами. При изучении учебного предмета «Русский язык» предполагается проведение дискуссий, ролевых игр, творческих конкурсов и заданий. Для получения целостного содержательного результата, осмысленного и интересного для учащихся предполагается сочетание индивидуальной, парной, групповой и коллективной форм работы. Книга «Русский язык. Практика» (для каждого класса) реализует деятельностный подход к обучению, обеспечивая мотивацию учебной деятельности школьников, усвоение ими знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной формах. Важное значение, наряду с упражнениями тренировочного характера, придаётся задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи. Формулировки заданий и характер используемых дидактических материалов отражают внимание к культуроведческому аспекту работы. «Русский язык. Русская речь» (для каждого класса) обеспечивает формирование коммуникативной компетенции учащихся. Задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи школьников, повышению культуры речевого общения.

Основные формы контроля за сформированностью личностных, метапредметных и предметных результатов изучения русского языка:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический),
- диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический)..
- сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по картине, эссе, стилизация, на свободную тему),
- изложение (подробное, выборочное, сжатое),

- тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов),
- словарный диктант,
- терминологический диктант,
- контрольное списывание (осложненное и неосложненное),
- работа с деформированным текстом,
- устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему,
- подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), мультимедийной презентации,
- проверка техники чтения,
- выразительное чтение текста.

По учебному плану программа рассчитана на 816 ч, в 5 классе — 170 ч, 6 классе — 204ч, 7 классе — 136 ч, 8 классе — 102 ч, 9 классе — 102, 10 класс - 102 ч.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 класс**

#### **Общие сведения о языке.**

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### **Язык и речь.**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика. Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Сочинение с опорой на сюжетную картину.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: ознакомительное, поисковое.

**Текст.** Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста.

Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прослушанного текста и прочитанного самостоятельно.

Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой план текста и по совместно составленному сложному плану текста.

#### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия.**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический разбор слова.

Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое значение букв "е, е, ю, я."

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных "ъ" и "ь".

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание "е - о" после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на "-з (-с)".

Правописание "ы - и" после приставок. Правописание "ы - и" после "ц".

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное.**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного

числа.

Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имен существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имен существительных.

Правописание собственных имен существительных.

Правописание "ь" на конце имен существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имен существительных.

Правописание "о - е (е)" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях имен существительных.

Правописание суффиксов "-чик щик-; -ек ик- (-чик-)" имен существительных.

Правописание корней с чередованием "а//о": "-лаг- - -лож-; -раст- - -ращ- - -рос-; -гар- - гор-, -зар- - -зор-; -клан- - -клон-, -скак- - -скоч-".

Слитное и раздельное написание "не" с именами существительными.

### **Имя прилагательное.**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имен прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имен прилагательных.

Правописание "о - е" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях имен прилагательных.

Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание "не" с именами прилагательными.

### **Глагол.**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием "е//и": "-бер- - -бир-, -блест- - -блист-, -дер- - -дир-, -жег- - -жиг-, - мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -стел- - -стал-, -тер- - -тир-".

Использование "ь" как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание "-тся" и "-ться" в глаголах, суффиксов "-ова- - -ева-, -ыва- - -ива-".

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом "-л-" в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание "не" с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).

Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных,

побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.

Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом "и", союзами "а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)"). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом "и", союзами "а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)".

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами "и, но, а, однако, зато, да".

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

## **6 класс**

**Общие сведения о языке.** Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.

**Язык и речь** Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

**Текст** Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека. Описание помещения.

Описание природы. Описание местности. Описание действий.

**Функциональные разновидности языка.** Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка.

Научный стиль.

Словарная статья. Научное сообщение.

**Лексикология. Культура речи.** Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

**Словообразование.**

**Культура речи. Орфография.** Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Нормы правописания корня "-кас- -кос-" с чередованием "а/о", гласных в приставках "пре-" и "при-".

**Морфология. Культура речи. Орфография.**

**Имя существительное.**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имен существительных.

Нормы слитного и дефисного написания "пол-" и "полу-" со словами.

**Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имен прилагательных.

Словообразование имен прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных.

Правописание "н" и "нн" в именах прилагательных.

Правописание суффиксов "-к-" и "-ск-" имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

**Имя числительное.** Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных.

Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имен числительных.

Склонение количественных и порядковых имен числительных.

Правильное образование форм имен числительных.

Правильное употребление собирательных имен числительных.

Употребление имен числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имен числительных.

Нормы правописания имен числительных: написание "ь" в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

**Местоимение.** Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с "не и ни"; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

**Глагол.**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видовременная соотнесенность глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование "ь" как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## 7 класс

**Общие сведения о языке.** Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

**Язык и речь.** Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

**Текст.** Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

**Функциональные разновидности языка.** Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

**Морфология. Культура речи.** Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

**Причастие.** Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Употребление причастий с суффиксом "-ся". Согласование причастий в словосочетаниях типа "прич. + сущ."

Ударение в некоторых формах причастий. Правописание падежных окончаний причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий.

Правописание "н" и "нн" в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных.

Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание "не" с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

**Деепричастие.** Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий.

Слитное и раздельное написание "не" с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

**Наречие.** Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание "не" с наречиями; "н" и "нн" в наречиях на "-о (-е)"; правописание суффиксов "-а" и "-о" наречий с приставками "из-, до-, с-, в-, на-, за-"; употребление "ь" после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий "-о" и "-е" после шипящих.

**Слова категории состояния.** Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

**Служебные части речи.** Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

**Предлог.** Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими

особенностями.

Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов "из - с, в - на". Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами "по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез".

Правописание производных предлогов.

**Союз** Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

**Частица.** Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.

Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами. Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц "не" и "ни".

Использование частиц "не" и "ни" в письменной речи. Различение приставки "не-" и частицы "не". Слитное и раздельное написание "не" с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц "бы, ли, же" с другими словами. Дефисное написание частиц "-то, -таки, -ка".

**Междометия и звукоподражательные слова.** Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 класс

**Общие сведения о языке.** Русский язык в кругу других славянских языков.

**Язык и речь.** Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.

**Текст.** Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

**Функциональные разновидности языка.** Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.** Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

**Словосочетание.**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

**Предложение.** Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами "да", "нет".

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

**Двусоставное предложение. Главные члены предложения.**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами "большинство - меньшинство", количественными сочетаниями.

**Второстепенные члены предложения.**

Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

**Односоставные предложения.**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определительно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложненное предложение.**

#### **Предложения с однородными членами.**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами "не только... но и, как... так и".

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ("и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то").

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом "и".

#### **Предложения с обособленными членами.**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.**

Обращение. Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение. Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 класс**

**Общие сведения о языке.** Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

**Язык и речь.** Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст.** Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка.** Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка.

Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

**Сложносочиненное предложение.**

Понятие о сложносочиненном предложении, его строении.

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочиненного предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

**Бессоюзное сложное предложение.** Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.

Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Прямая и косвенная речь.**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## 10 класс

**Общие сведения о языке.** Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

**Язык и речь.** Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст.** Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств

выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка.** Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка.

Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

**Сложноподчиненное предложение.** Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

**Прямая и косвенная речь.** Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании (повторение).

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания (повторение).

**Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации,

местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство ;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### 3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе коммуникативное, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### 4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

### 5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в сети Интернет в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

### 7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной

сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный

вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности

общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций; осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры с направляющей помощью педагога.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение) при необходимости с использованием смысловой опоры.

Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания по вопросному плану объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 90 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 120 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по опорным словам по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения не менее 100 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 80 - 90 слов; словарного диктанта объемом 10 - 15 слов; диктанта на основе связного текста объемом 80 - 90 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы (не более 12), пунктограммы (не более 2 - 3) и слова с непроверяемыми написаниями (не более 5); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Распознавать по смысловой опоре основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловый анализ текста с направляющей помощью педагога, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с использованием алгоритма последовательности действий с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в

рамках изученного). Распознавать с использованием опорной схемы.

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания по вопросному плану.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт по вопросному плану; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; сочинения объемом не менее 60 слов по развернутому плану).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные и созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Устанавливать различия текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (с опорой на заданный алгоритм и (или) с помощью учителя).

Осуществлять исправление речевых недостатков, редактирование текста.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебную тему.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки с использованием визуальной опоры; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический разбор слова по алгоритму.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография.

Оперировать понятием "орфограмма" и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных "ъ и ь").

Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Проводить морфемный разбор слов по алгоритму.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на "-з (-с)"; "ы - и" после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); "е - о" после шипящих в корне слова; "ы - и" после "ц".

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имен существительных, частичный морфологический разбор по алгоритму имен прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике.

Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имен существительных по смысловой опоре.

Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имен существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имен существительных.

Соблюдать нормы правописания имен существительных: безударных окончаний; "о - е (е)" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях; суффиксов "-чик- -щик-, -ек- -ик- (-чик-)"; корней с чередованием "а/о": "-лаг- -лож-; -раст- -ращ- -рос-; -гар- -гор-, -зар- -зор-; -клан- -клон-, -скак- -скок-"; употребления и неупотребления "ь" на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание "не" с именами существительными; правописание собственных имен существительных.

Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имен прилагательных.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму имен прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имен прилагательных: безударных окончаний; "о - е" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях; кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола по смысловой опоре; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием "е//и"; "ь" в глаголах во 2-м лице единственного числа; "-тся" и "-ться" в глаголах; суффиксов "-ова- -ева-, -ыва- -ива-"; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом "-л-" в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания "не" с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический разбор словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой; с обращением при необходимости с визуальной поддержкой; в предложениях с прямой речью при необходимости с визуальной поддержкой; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог по образцу.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Характеризовать (самостоятельно, с помощью учителя и (или) других участников образовательного процесса) функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; с опорой на разные источники информации и в рамках изученного приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и доступной для понимания научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог - рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему с опорой на презентацию, развернутый план.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов с опорой на план, опорные слова.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 170 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста после предварительного анализа, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 150 слов; для сжатого изложения не менее 140 - 150 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90 - 100 слов; словарного диктанта объемом 15 - 20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90 - 100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы (не более 16), пунктограммы (не более 3 - 4) и слова (не более 7) с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст текста с направляющей помощью педагога с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты с использованием алгоритма последовательности действий различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесенность глагольных форм текста с направляющей помощью педагога.

Применять знания с использованием речевого клише о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев текста с направляющей помощью педагога.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 4 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 90 слов с

учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть навыками информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности с использованием алгоритма последовательности действий официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Лексикология. Культура речи.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения ее богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять после предварительного анализа их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования с направляющей помощью педагога (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный разбор слов с опорой на алгоритм; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов по алгоритму учебных действий; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращенных слов; нормы правописания корня "-кас- - -кос-" с чередованием "а/о", гласных в приставках "пре-" и "при-" по визуальной опоре.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имен существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания "пол- и полу-" со словами по визуальной опоре.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных; нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания "н" и "нн" в именах прилагательных, суффиксов "-к-" и "-ск-" имен прилагательных, сложных имен прилагательных по алгоритму учебных действий.

Распознавать числительные; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение имени числительного; различать по визуальной опоре разряды имен числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе написание "ь" в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных с направляющей помощью педагога.

Распознавать местоимения; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения по смысловой опоре; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с "не" и "ни", слитного, раздельного и дефисного написания местоимений по визуальной опоре.

Соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах "-ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть)" по смысловой опоре.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять с опорой на алгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы.

Соблюдать нормы правописания "ь" в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ по алгоритму имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический разбор предложений (в рамках изученного) при необходимости с визуальной поддержкой; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с опорой на презентацию, развернутый план.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог запрос информации, диалог сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста по предварительному совместному анализу; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме по плану, перечню вопросов содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 170 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 190 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 110 слов; словарного диктанта объемом 20 - 25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100 - 110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 20 орфограмм, 4 - 5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать с направляющей помощью педагога текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить по предварительному совместному анализу смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; сочинения объемом от 60 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать с направляющей помощью педагога функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать с направляющей помощью педагога особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить с опорой на алгоритм орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять по предварительному совместному анализу значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать по визуальной опоре метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать с опорой на алгоритм слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить с опорой на алгоритм лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи.

Распознавать по алгоритму учебных действий причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический разбор: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие.

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать с опорой на образец причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать с опорой на образец полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять по смысловой опоре словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать по смысловой опоре причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Правильно употреблять причастия с суффиксом "-ся". Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа "прич. +

сущ."

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять по визуальной опоре правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; "н" и "нн" в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом "-вш-" действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом "-нн-" страдательных причастий прошедшего времени; написания "не" с причастиями.

Правильно расставлять по алгоритму учебных действий знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие.

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать с опорой на образец деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать по смысловой опоре деепричастный оборот.

Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять по визуальной опоре правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно по смысловой опоре строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно по алгоритму учебных действий расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

187.11.6.9. Наречие.

Распознавать с опорой на образец наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять по визуальной опоре правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания "н" и "нн" в наречиях на "-о" и "-е"; написания суффиксов "-а" и "-о" наречий с приставками "из-, до-, с-, в-, на-, за-"; употребления "ь" на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий "-о" и "-е" после шипящих; написания "е" и "и" в приставках "не-" и "ни-" наречий; слитного и раздельного написания "не" с наречиями.

Слова категории состояния.

Иметь общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать с опорой на образец производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов "из - с", "в - на" в составе словосочетаний; правила правописания по смысловой опоре производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать с опорой на образец разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки с опорой на схему знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки с опорой на схему знаков препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать с опорой на схему пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с использованием презентации, плана.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 5 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 130 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 270 слов: подробно, сжато и выборочно с опорой на план, опорные слова передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 220 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 250 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 120 слов; словарного диктанта объемом 25 - 30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100 - 120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил содержащего не более 24 орфограмм, 10 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст.

Анализировать по смысловой опоре текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать по визуальной опоре способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать с направляющей помощью педагога тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать с опорой на алгоритм тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать по плану, опорным словам тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; сочинения объемом от 80 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты с опорой на образец официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги с опорой на образец.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать с опорой на алгоритм их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать с опорой на визуализацию способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство меньшинство, количественными сочетаниями. Применять с опорой на алгоритм нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать с опорой на визуализацию виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать с направляющей помощью педагога односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определено-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать с направляющей помощью педагога грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять с опорой на алгоритм синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами "да", "нет".

Характеризовать с использованием визуальной опоры признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами "не только... но и, как... так и".

Применять при необходимости с визуальной поддержкой нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ("и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то"); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой.

Распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных

конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять синонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить с опорой на алгоритм синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический и пунктуационный разбор предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (самостоятельно, с помощью учителя и (или) других участников образовательного процесса) рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать с использованием речевого клише устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120 - 130 слов; словарного диктанта объемом 30 - 35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120 - 130 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

Текст.

Анализировать с использованием речевого клише текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания).

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать с использованием речевого клише высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать с использованием речевого клише тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5 - 6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); сочинения объемом от 100 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов р различных функционально-смысловых типов речи после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 280 слов).

Редактировать собственные и созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать с помощью визуальной опоры при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять с опорой на образец тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать с использованием опорной схемы метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложносочиненное предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Характеризовать при необходимости по смысловой опоре сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых

отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочиненного предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить при необходимости с опорой на алгоритм синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях.

Сложноподчиненное предложение.

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения.

Различать при необходимости с опорой на таблицу подчинительные союзы и союзные слова.

Различать при необходимости по смысловой опоре виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять с использованием опорной схемы сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений.

Применять при необходимости с опорой на образец нормы построения сложноподчиненных предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать при необходимости с опорой на образец смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать с использованием алгоритма последовательности действий, типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила при необходимости с использованием опорной схемы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету "Русский язык", в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих обучающихся с НОДА и их родителей (законных представителей).

### Тематическое планирование 5 класс

№ урока	Название основных разделов, тем	Количество часов
1	О языке и речи. Речь. Речевая деятельность.	2
2	Фонетика, орфоэпия, графика.	4
3	Текст.	4
4	Правописание. Орфография.	8
5	Строение слова.	3
6	Слово как часть речи.	4
7	Текст (продолжение).	5
8	Фонетика. Орфоэпия	10
9	Лексикология. Словообразование. Правописание.	25
10	Стили речи	2
11	Синтаксис и пунктуация	24
12	Типы речи	3
13	Строение текста	1
14	Морфология. Правописание	28
15	Строение текста (продолжение) .	3
16	Имя существительное	18
17	Строение текста (продолжение)	6

18	Имя прилагательное	13
19	Повторение изученного за курс русского языка в 5-ом классе	7
		170

### 6 класс

№ п/п	Название основных разделов, тем	Количество часов
1	Слово -основная единица языка.	1
2	Речь. Язык. Правописание. Культура речи. (на основе изученного в 5 классе)	20
3	Морфология. Речь ( на основе изученного в 5 классе) Части речи и члены предложения	3
4	Имя существительное	16
5	Речь. Стили речи.	6
6	Имя прилагательное	17
7	Развитие речи. Текст	5
8	Глагол	23
9	Причастие	27
10	Типы речи. Повествование.	7
11	Деепричастие	22
12	Типы речи. Описание	4
13	Имя числительное	14
14	Типы речи. Описание (продолжение)	3
15	Местоимение	25
16	Речь. Текст.	4
17	Повторение	8
	Итого	204 часов
	В том числе уроков развития речи	31 час

### 7 класс

№ п/п	Название основных разделов, тем	Кол-во часов
1	О ЯЗЫКЕ	1
2	Повторение изученного в 5-6 классе.	35
3	Морфология. Наречие	48
4	Типы речи	3
5	Служебные части речи. Предлог.	7
6	Текст	3
7	Союз.	10
8	Частица	11
9	Междометия и звукоподражательные слова	7
10	Повторение	11
	Итого	136
	В том числе уроков развития речи	41

### 8 класс

№	Название основных разделов, тем	Количество часов
1	Русский язык в семье славянских языков	1
2	Язык и речь. Правописание и культура речи. Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах.	10
3	Речь ( продолжение ).	2
4	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Простое предложение	7
5	Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.	13
6	Жанр публицистики.	3
7	Односоставное простое предложение.	10
8	Жанр публицистики ( продолжение).	4
9	Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами	13
10	Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.	10
11	Предложения с обособленными членами.	14
12	Жанры публицистики ( продолжение ).	4
14	Прямая и косвенная речь.	7
15	Повторение.	4
	Итого	102

### 9класс -102ч

№	Название основных разделов, тем	Количество часов
---	---------------------------------	------------------

1	О языке. Русский язык- национальный язык русского народа	1
2	Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-8 классах.	8
3	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение	5
4	Сложносочиненное предложение	6
5	Развитие речи. Стили речи	3
6	Сложноподчиненное предложение	11
7	Развитие речи. Текст.	3
8	Сложноподчиненное предложение ( продолжение)	8
9	Развитие речи. Речевые жанры. Путевые заметки	3
10	Сложноподчиненное предложение (продолжение)	13
11	Развитие речи. Речевые жанры ( продолжение) Рецензия	2
12	Сложноподчиненное предложение (продолжение)	8
13	Развитие речи. Речевые жанры ( продолжение) Эссе	4
14	Бессоюзное сложное предложение	14
11	Развитие речи. Стили речи (продолжение) Деловая речь	2
12	Сложное предложение с различными видами связи	4
13	Повторение	7
	Итого	102

### 10 класс

№	Название основных разделов, тем	Количество часов
1	Речевое общение. Что мы знаем о русском языке. Русский язык – национальный язык русского народа.	1
2	Язык и речь. Правописание. Культура речи. Повторение изученного в 5-9 классах.	11
3	<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА</b> Фонетика. Орфоэпия.	4
4	Орфография.	14
5	Типы речи.	4
6	Морфология.	32
7	Речь (продолжение)	2
8	Синтаксис и пунктуация.	10
9	Типы речи. Повествование.	4
10	Односоставное простое предложение.	4
11	Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.	4

12	Прямая и косвенная речь.	2
13	Синтаксис и пунктуация в сложном предложении.	7+3
14	Итоговая контрольная работа за год.	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>102ч</b>

**Календарно - тематическое планирование  
5 класс**

№ урока	Название тем	Дата проведения
	<b>О языке и речи. Речь. Речевая деятельность.</b>	<b>2</b>
1	Язык и речь. Зачем человеку нужен язык. Речевое общение. Что мы знаем о русском языке.	1
2	Что такое речь. Формы речи (монолог, диалог). Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	1
	<b>Повторение изученного в начальных классах</b>	<b>28</b>
	<b>Фонетика, орфоэпия, графика.</b>	<b>4</b>
3	Звуки и буквы. Алфавит	1
4	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я	1
5	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я	1
6	Фонетический анализ слова.	1
	<b>Текст.</b>	<b>4</b>
7	Что такое текст. Текст как продукт речевой деятельности. <b>ВК</b> Для чего используют звуковые повторы в речи. Богатство русского языка	
8	Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея. Основная мысль текста.	1
9	<b>Развитие речи.</b> Сочинение -описание запечатленной фотографом картины	1
10	<b>Развитие речи.</b> Сочинение -описание запечатленной фотографом картины	1
	<b>Правописание. Орфография.</b>	<b>8</b>
11	Орфография. Нужны ли правила?	
12	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Правила обозначения буквами согласных звуков.	<b>1</b>
13	Сочетание букв ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ, ЧН–ЧК, НЩ.	<b>1</b>
14	Ь знак после шипящих в конце имен существительных и глаголов	<b>1</b>

15	Разделительные Ъ и Ь.	1
16	НЕ с глаголами.	1
17	Написание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1
18	Контрольный диктант по теме «Орфография».	1
	<b>Строение слова.</b>	<b>3</b>
19	Почему корень, приставка, суффикс и окончание — значимые части слова.	1
20	Как образуются формы слова.	1
21	Тест по теме «Морфемика и словообразование».	1
	<b>Слово как часть речи.</b>	<b>4</b>
22	Самостоятельные (знаменательные) части речи.	1
23	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	1
24	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	1
25	Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	1
	<b>Текст (продолжение).</b>	<b>5</b>
26	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.	1
27	Абзац как часть текста. Микротема текста.	1
28	<b>Развитие речи.</b> Контрольное изложение по темам «Морфология. Текст».	1
29	<b>Развитие речи.</b> Контрольное изложение по темам «Морфология. Текст».	1
30	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе».	1
	<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА</b>	
	<b>Фонетика. Орфоэпия</b>	<b>10</b>
31	Что изучает фонетика.	1
32	Звуки гласные и согласные.	1
33	Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразований.	1
34	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1
35	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1
36	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слов	1
37	Повторение изученного по фонетике и орфоэпии	1
38	Контрольный диктант по теме «Фонетика и орфоэпия».	1
39	<u>В.К Красота родной природы. Развитие речи. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»</u>	1
40	<u>В.К Красота родной природы. Развитие речи. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»</u>	1

	<b>Лексикология. Словообразование. Правописание.</b>	25
41	Как определить лексическое значение слова.	1
42	Сколько лексических значений имеет слово.	1
43	Когда слово употребляется в переносном значении.	1
44	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине К.Ф. Юона «Русская зима»	1
45	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине К.Ф. Юона «Русская зима»	1
46	Как пополняется словарный состав русского языка. <b>ВК</b> Для чего используют звуковые повторы в речи, Значение русского языка	1
47	Как образуются слова в русском языке.	1
48	Способы образования слов (морфологические неморфологические).	1
49	Морфемный анализ слова.	1
50	Морфемный анализ слова.	1
51	Словообразовательный анализ слова.	1
52	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	1
53	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях –ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-)	1
54	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях –ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-)	1
55	Буквы – О - Ё- после шипящих в корнях слов	1
56	Чем отличаются друг от друга слова - омонимы	1
57	Что такое профессиональные и диалектные слова.	1
58	О чем рассказывают устаревшие слова. Лексический анализ слова.	1
59	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1
60	Правописание приставок	1
61	Правописание приставок	1
62	Буквы И-Ы после Ц	1
63	Контрольный диктант по теме «Словообразование и правописание»	1
64	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание по картине И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды»	1
65	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание по картине И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды»	1
	<b>Стили речи</b>	<b>2</b>
66	Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь.	1
67	Художественная и научно-деловая речь.	1
		1
		1
	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>24</b>
68	Что изучает синтаксис и пунктуация.	1
69	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.	1

70	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.	1
71	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Повествовательные, побудительные предложения.	1
72	Восклицательные предложения.	1
73	Главные члены предложения, способы их выражения.	1
74	Главные члены предложения, способы их выражения.	1
75	Тире между подлежащим и сказуемым	1
76	Тире между подлежащим и сказуемым	1
77	Предложения распространённые и нераспространённые	1
78	Второстепенные члены предложения	1
79	Дополнение	1
80	Определение	1
81	Обстоятельство	1
82	Однородные члены предложения	1
83	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова	1
84	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова	1
85	Обращение	1
86	Синтаксический разбор простого предложения	1
87	Сложное предложение	1
88	Прямая речь	1
89	Диалог	1
90	Повторение изученного по теме « Главные и второстепенные члены предложения»	1
91	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
	<b>Типы речи</b>	<b>3</b>
92	Что такое тип речи.	1
93	Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение.	1
94	Оценка действительности.	1
	<b>Строение текста</b>	<b>1</b>
95	Строение текста типа рассуждения-доказательства.	1
	<b>Морфология. Правописание</b>	
96	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.	28
	<b>Глагол</b>	<b>1</b>
97	Что обозначает глагол.	1
98	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами	1
99	Словообразование глаголов.	1
100	Виды глагола	1
101	Виды глагола	1
102	Корни с чередованием букв – Е - И	1
103	Корни с чередованием букв – Е - И	1
104	Инфинитив	1

105	Правописание – ТСЯ - и – ТЬСЯ - в глаголах	1
106	Наклонение глагола	1
107	Наклонение глагола	1
108	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1
109	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1
110	Как образуется повелительное наклонение глагола	1
111	Как образуется повелительное наклонение глагола	1
112	Как образуется изъявительное наклонение глагола.	1
113	Как образуется изъявительное наклонение глагола.	1
114	Времена глагола	1
115	Спряжение глагола. Лицо и число	1
116	Спряжение глагола. Лицо и число	1
117	Правописание безударных личных окончаний глагола	1
118	Правописание безударных личных окончаний глагола	1
119	Безличные глаголы	1
120	Переходные и непереходные глаголы	1
121	Переходные и непереходные глаголы	1
122	Повторение темы «Глагол»	1
123	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
	<b>Строение текста (продолжение) .</b>	<b>3</b>
124	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях.	1
125	Строение текста типа повествования. <b>ВК</b> Занимательные единицы синтаксиса.	1
126	Строение текста типа повествования.	1
	<b>Имя существительное</b>	<b>18</b>
127	Что обозначает имя существительное	1
128	Словообразование имен существительных.	1
129	Словообразование имен существительных.	1
130	Употребление суффиксов существительных – ЧИК-, -ЩИК-	1
131	Употребление суффиксов существительных – ЕК -, -ИК- (-ЧИК-)	1
132	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными	1
133	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными	1
134	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
135	Собственные и нарицательные имена существительные	
136	Род имён существительных	1
137	Существительные общего рода	1
138	Род несклоняемых имён существительных	1
139	Род несклоняемых имён существительных	1
140	Число, падеж и склонение имен существительных.	1
141	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1
142	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1
143	Употребление имён существительных в речи	1

144	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
	<b>Строение текста (продолжение)</b>	<b>6</b>
145	Строение текста типа описания предмета.	1
146	Соединение типов речи в тексте	1
147	Соединение типов речи в тексте	1
148	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание предмета.	1
149	<b>Развитие речи.</b> Описание картины И.И. Машкова «Клубника и белый кувшин».	1
150	<b>Развитие речи.</b> Описание картины И.И. Машкова «Клубника и белый кувшин».	1
	<b>Имя прилагательное</b>	<b>13</b>
151	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1
152	Правописание окончаний имён прилагательных	1
153	Правописание окончаний имён прилагательных	1
154	Словообразование имён прилагательных	1
155	Прилагательные полные и краткие	1
156	Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных	1
157	Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных	1
158	План морфологического разбора имени прилагательного.	1
159	Как образуется сравнительная степень прилагательного	1
160	Как образуется сравнительная степень прилагательного	1
161	Как образуется превосходная степень прилагательного	1
162	Как образуется превосходная степень прилагательного	1
163	Итоговый контрольный диктант	1
	<b>Повторение изученного за курс русского языка в 5-ом классе</b>	<b>7</b>
164	Повторение раздела «Правописание. Орфоэпия. Орфография».	1
165	Повторение раздела «Морфемика и словообразование». <b>ВК</b> Думай, доказывай, размышляй. Уважение к родному языку	1
166	Повторение раздела «Лексикология. Словообразование. Правописание».	1
167	Повторение раздела «Морфология. Правописание».	1
168	Повторение раздела «Синтаксис и пунктуация»	1
169	Повторение раздела «Синтаксис и пунктуация»	1
170	<b>Итоговый диктант за год.</b>	

### 6 класс

№	Название тем	Дата
---	--------------	------

урока п/п		проведения
1	Слово -основная единица языка. ( 1 ч)	1
	<b>Речь, язык, правописание. Культура речи ( повторение изученного в 5 классе)</b>	20
2	Что мы знаем о речи, её стилях и типах. <b>ВК</b> Зачем нужно знать алфавит. Любовь к родному языку.	1
3	Стили и типы речи	1
4	Развитие речи. Сочинение по картине К.С.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» или А. Я. Головина «Цветы на вазе»	1
5	Развитие речи. Сочинение по картине К.С.Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» или А. Я. Головина «Цветы на вазе»	1
6	Правописание. Орфография и пунктуация	1
7	Орфография и пунктуация	1
8	Орфография и пунктуация	1
9	Употребление прописных букв.	1
10	Буквы Ъ и Ь.	1
11	Орфограммы корня	1
12	Орфограммы корня	1
13	Правописание окончаний слов.	1
14	Правописание окончаний слов.	1
15	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.	1
16	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.	1
17	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.	1
18	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.	1
19	Контрольная работа ( диктант).	1
20	Анализ контрольного диктанта	1
21	Речь. Что мы знаем о тексте.	1
	<b>Морфология. Речь ( на основе изученного в 5 классе)</b>	3
22	Части речи и члены предложения	1

23	Части речи и члены предложения	1
24	Части речи и члены предложения	1
	<b>Имя существительное</b>	16
25	Морфологические признаки имени существительного.	1
26	Словообразование имён существительных	1
27	Словообразование имён существительных	1
28	Словообразование имён существительных	1
29	Словообразование имён существительных	1
30	Правописание сложных существительных.	1
31	Правописание сложных существительных.	1
32	Употребление имён существительных в речи	1
33	Употребление имён существительных в речи	1
34	Употребление имён существительных в речи	1
35	Употребление имён существительных в речи	1
36	Употребление имён существительных в речи	1
37	Произношение имён существительных	1
38	Произношение имён существительных	1
39	Контрольная работа по грамматике (имя существительное).	1
40	Анализ контрольной работы	1
	<b>Речь. Стили речи.</b>	6
41	Разграничение деловой и научной речи.	1
42	Характеристика научного стиля	1
43	Определение научного понятия.	1
44	Рассуждение-объяснение.	1
45	Характеристика делового стиля	1
46	Характеристика делового стиля	1
	<b>Имя прилагательное</b>	17
47	Морфологические признаки имени прилагательного.	1
48	Словообразование имен прилагательных.	1
49	Словообразование имен прилагательных.	1
50	Словообразование имен прилагательных.	1
51	Словообразование имен прилагательных.	1

52	Правописание сложных прилагательных	1
53	Правописание сложных прилагательных	1
54	Буквы Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1
55	Буквы Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1
56	Буквы Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1
57	Буквы Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1
58	Употребление имён прилагательных в речи	1
59	Употребление имён прилагательных в речи	1
60	Употребление имён прилагательных в речи	1
61	Произношение имён прилагательных	1
62	Произношение имён прилагательных	1
63	Контрольная работа по грамматике (имя прилагательное). Анализ контрольной работы.	1
	<b>Развитие речи. Текст.</b>	5
64	Способы связи предложений в тексте.	1
65	Средства связи предложений в тексте. <b>ВК</b> В чём секрет правописания морфем.	1
66	Употребление параллельной связи с повтором.	1
67	Как исправить текст с неудачным повтором.	1
68	<u>В.К.Родина. Любовь к Родине. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»; его анализ (упр. 287)</u>	1
	<b>Глагол.</b>	23
69	Морфологические признаки глагола.	1
70	Морфологические признаки глагола.	1
71	Словообразование глагола.	1
72	Словообразование глагола.	1
73	Словообразование глагола.	1
74	Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-.	1
75	Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-.	1
76	Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-.	1

77	Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-.	1
78	Буквы И –Ы в корне после приставок.	1
79	Контрольная работа по словообразованию глаголов. Анализ контрольной работы.	1
80	Употребление глаголов в речи	1
81	Употребление глаголов в речи	1
82	Употребление глаголов в речи	1
83	Произношение глаголов.	1
84	Произношение глаголов.	1
85	Контрольная работа по орфоэпии. Анализ контрольной работы.	1
86	Повторение орфографии.	1
87	Повторение орфографии.	1
88	Повторение орфографии.	1
89	Повторение орфографии.	1
90	Контрольная работа (диктант).	1
91	Анализ контрольного диктанта.	1
	<b>Причастие.</b>	27
92	Что такое причастие.	1
93	Что такое причастие.	1
94	Что такое причастие.	1
95	Что такое причастие.	1
96	Что такое причастие.	1
97	Причастный оборот.	1
98	Причастный оборот.	1
99	Причастный оборот.	1
100	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
101	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
102	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
103	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
104	Образование причастий. Действительные и страдательные	1

	причастия.	
105	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
106	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
107	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
108	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
109	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
110	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
111	Буквы Н и НН в причастиях.	1
112	Буквы Н и НН в причастиях.	1
113	Буквы Н и НН в причастиях.	1
114	Буквы Н и НН в причастиях.	1
115	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
116	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
117	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
118	Контрольная работа по теме «Причастие» и её анализ	1
	<b>Типы речи. Повествование.</b>	7
119	Повествование художественного и разговорного стилей. <b>ВК</b> Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.	1
120	Повествование художественного и разговорного стилей.	1
121	Рассказ как один из жанров художественного повествования. Повествование в рассказе.	1
122	Повествование делового и научного стилей.	1
123	Повествование делового и научного стилей.	1
124	Контрольное сочинение в жанре рассказа	1
125	Контрольное сочинение в жанре рассказа	1
	<b>Деепричастие.</b>	22
126	Что такое деепричастие	1

127	Что такое деепричастие	1
128	Деепричастный оборот.	1
129	Деепричастный оборот.	1
130	Деепричастный оборот.	1
131	Правописание НЕ с деепричастиями	1
132	Правописание НЕ с деепричастиями	1
133	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
134	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
135	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
136	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
137	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1
138	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1
139	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1
140	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1
141	Произношение причастий и деепричастий.	1
142	Произношение причастий и деепричастий.	1
143	Правописание деепричастий. Повторение.	1
144	Правописание деепричастий. Повторение.	1
145	Повторение изученного по темам «Причастие» и «Деепричастие».	1
146	Контрольная работа по темам «Причастие» и «Деепричастие».	1
147	Анализ контрольной работы.	1
	<b>Типы речи. Описание.</b>	4
148	Описание места. Соединение в тексте повествования и описания места.	1
149	Описание места. Соединение в тексте повествования и описания места.	1
150	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	1
151	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	1
	<b>Имя числительное.</b>	14
152	Что обозначает имя числительное.	1

153	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1
154	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1
155	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1
156	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.	1
157	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.	1
158	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.	1
159	Изменение порядковых числительных.	1
160	Изменение порядковых числительных.	1
161	Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.	1
162	Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.	1
163	Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.	1
164	Контрольная работа .	1
165	Анализ контрольной работы	1
	<b>Типы речи. Описание (продолжение).</b>	3
166	Описание состояния окружающей среды.	1
167	Развитие речи. Сочинение по картине И. Левитана «Лесистый берег»	1
168	Развитие речи. Сочинение по картине И. Левитана «Лесистый берег»	1
	<b>Местоимение.</b>	25
169	Какие слова называются местоимениями.	1
170	Какие слова называются местоимениями.	1
171	Разряды местоимений по значению.	1
171	Разряды местоимений по значению.	1
172	Личные местоимения.	1
173	Личные местоимения.	1
174	Возвратное местоимение себя.	1
175	Притяжательные местоимения.	1

176	Притяжательные местоимения.	1
177	Указательные местоимения.	1
178	Указательные местоимения.	1
179	Определительные местоимения.	1
180	Определительные местоимения.	1
181	Вопросительно-относительные местоимения.	1
182	Вопросительно-относительные местоимения.	1
183	Отрицательные местоимения.	1
184	Отрицательные местоимения	1
185	Неопределенные местоимения.	1
186	Неопределенные местоимения.	1
187	Неопределенные местоимения.	1
188	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	1
189	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	1
190	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	1
191	Контрольная работа по теме «Местоимение».	1
192	Анализ контрольной работы.	1
	<b>Речь. Текст.</b>	4
193	Соединение в тексте разных типовых фрагментов <b>ВК</b> Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1
194	Соединение в тексте разных типовых фрагментов	1
195	Развитие речи. Сочинение-рассказ	1
196	Развитие речи. Сочинение-рассказ	1
	<b>Повторение.</b>	8
197	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
198	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
199	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
200	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
201	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
202	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
203	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1
204	Итоговое повторение орфографии и пунктуации	1

Итого	204 часов
В том числе уроков развития речи	31 час

### 7 класс

№ урока п/п	Название тем	Дата проведения
	<b>О ЯЗЫКЕ</b>	1
1	Изменяется ли язык с течением времени. Этимология как раздел знаний о языке.	1
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ</b>	35
2	Что мы знаем о стилях речи	1
3	Что мы знаем о типах речи <b>ВК Тайны письма. Ценность родного языка</b>	1
4	Фонетика и орфоэпия.	1
5	Фонетика и орфоэпия.	1
6	Фонетика и орфоэпия.	1
7	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Разбор слова по составу	1
8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Основные способы словообразования в русском языке	1
9	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи Словообразовательная цепочка	1
10	Контрольная работа по фонетике и словообразованию	1
11	Работа над ошибками контрольной работы	1
12	Развитие речи. Способы и средства связи предложений в тексте	1
13	Развитие речи. Способы и средства связи предложений в тексте	1
14	В.К. Воспитание чувства ответственности и любви к животным. Развитие речи. Изложение «Ленька - любимец ребят»	1
15	<u>В.К. Воспитание чувства ответственности и любви к животным. Развитие речи. Изложение «Ленька - любимец ребят»</u>	1
16	Правописание: орфография и пунктуация. Разделительные Ъ и Ь	1
17	Буква Ъ для обозначения мягкости согласного. Буква Ь как показатель грамматической формы.	1
18	Правописание: орфография и пунктуация. Буквы О-Е после шипящих и Ц	1
19	Правописание: орфография и пунктуация. Буквы О-Е после шипящих и Ц	1
20	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание	1

	приставок.	
21	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание приставок.	1
22	Правописание: орфография и пунктуация. Орфограммы в корне слов.	1
23	Правописание: орфография и пунктуация. Орфограммы в корне слов.	1
24	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание суффиксов	1
25	<b>Р/р. Сочинение -описание с элементами повествования картины «Керженец» Н.М.Ромадина</b>	1
26	<b>Р/р. Сочинение -описание с элементами повествования картины «Керженец» Н.М.Ромадина</b>	1
27	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание окончаний	1
28	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1
29	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1
30	Не и ни в отрицательных местоимениях	1
31	Не и ни в отрицательных местоимениях	1
32	Дефисное написание слов	1
33	Дефисное написание слов	1
34	<b>Контрольная работа по теме «Орфография и пунктуация»</b>	1
35	Работа над ошибками контрольной работы	1
36	Словарное богатство русского языка	1
	<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА</b>	
	Грамматика: морфология, синтаксис.	
	Морфология. Наречие.	48
37	<b>Развитие речи. Сочинение по картине И. К. Айвазовского «Буря»</b>	1
38	<b>Развитие речи. «Сочинение по картине И. К. Айвазовского «Буря»</b>	1
39	Публицистический стиль речи	1
40	Заметка в газету «Человек и природа»	1
41	Стенгазета	1
42	Самостоятельные части речи	1
43	Наречие. Какие слова являются наречиями	1
44	Наречие. Какие слова являются наречиями	1
45	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	1
46	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	1
47	Разряды наречий по значению	1
48	Разряды наречий по значению. Слова категории состояния	1
49	Разряды наречий по значению. Слова категории состояния	1

50	<b>Развитие речи. Описание картины В.К.Нечитайло «Материнство»</b>	1
51	<b>Развитие речи. Описание картины В.К.Нечитайло «Материнство»</b>	1
52	Степени сравнения наречий	1
53	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий.	1
54	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий.	1
55	Словообразование наречий	1
56	Словообразование наречий	1
57	<b>Р/р. Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание».</b>	1
58	<b>Р/р. Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание».</b>	1
59	Правописание наречий, образованных от имен существительных	1
60	Правописание наречий, образованных от имен существительных	1
61	Правописание наречий на -О и -Е. НЕ в наречиях на -О,-Е	1
62	Правописание наречий на -О и -Е. НЕ в наречиях на -О,-Е	1
63	Правописание наречий на -О и -Е. Буквы Н-НН в наречиях	1
64	Правописание наречий на -О и -Е. Буквы Н-НН в наречиях	1
65	<b>Развитие речи. Подготовка к сочинению-описанию памятника С. Есенину</b>	1
66	<b>Развитие речи. Подготовка к сочинению-описанию памятника С. Есенину</b>	1
67	Буквы О, Е в конце наречий после шипящих	1
68	Буквы О, Е в конце наречий после шипящих	1
		1
69	<b>Развитие речи. Рассуждение-размышление</b>	1
70	<b>Развитие речи. Рассуждение-размышление</b>	1
71	Буквы О, А на конце наречий	1
72	Буквы О, А на конце наречий	1
73	Дефис в наречиях	1
74	Дефис в наречиях	1
75	Приставки НЕ и НИ в наречиях	1
76	Приставки НЕ и НИ в наречиях	1
77	Буква Ъ на конце наречий после шипящих	1
78	Буква Ъ на конце наречий после шипящих	1
79	Употребление наречий в речи.	1
80	Произношение наречий <b>ВК</b> Назначение для родного языка	1
81	<b>Контрольная работа по теме «Правописание наречий»</b>	1
82	Работа над ошибками контрольной работы	1
83	<b>Развитие речи. Сочинение по картине Б. М. Кустодиева «Масленица»</b>	1
84	<b>Развитие речи. Сочинение по картине Б. М. Кустодиева «Масленица»</b>	1
	Типы речи (продолжение)	3

85	<b>Развитие речи. Описание состояния человека</b>	1
86	<b>Развитие речи. Сочинение с элементами описания внутреннего состояния героев по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»</b>	1
87	<b>Развитие речи. Сочинение с элементами описания внутреннего состояния героев по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»</b>	1
	<b>Служебные части речи.</b>	
	<b>Предлог</b>	7
88	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	1
89	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	1
90	Предлог как часть речи. Морфологический разбор предлога.	1
91	Правописание предлогов	1
92	Правописание предлогов	1
93	Правописание предлогов	1
94	Употребление предлогов в речи	1
	<b>Текст</b>	3
95	<b>Развитие речи. Порядок слов в спокойной монологической речи.</b>	1
96	<b>Развитие речи. Порядок слов в спокойной монологической речи.</b>	1
97	<b>Развитие речи. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.</b>	1
	<b>Союз.</b>	10
98	Союз. Союз как часть речи. Разряды союзов	1
99	Союз. Союз как часть речи. Разряды союзов	1
100	Правописание союзов.	1
101	Правописание союзов.	1
102	Правописание союзов.	1
103	Употребление союзов в простых и сложных предложениях <b>ВК Викторина «Крылатые выражения». Культурные традиции</b>	1
104	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1
105	<b>Развитие речи. Описание внешности человека</b>	1
106	<b>Развитие речи. Описание внешности человека Портрет И. С. Тургенева, написанный И. Е. Репиным</b>	1
107	<b>Развитие речи. Описание внешности человека Сочинение по картине «Портрет сына» В. А. Тропинина</b>	1
	<b>Частица</b>	11
108	Частица как часть речи. Разряды частиц	1
109	Частица как часть речи. Разряды частиц	1
110	Правописание частиц	1
111	Правописание частиц	1
112	Правописание частиц	1
113	Употребление частиц в речи	1
114	Употребление частиц в речи	1
115	<b>Развитие речи. Сочинение по картине И. И. Левитана «Берёзовая роща»</b>	1
116	<b>Развитие речи. Сочинение по картине И. И. Левитана «Берёзовая роща»</b>	1

117	Произношение предлогов, союзов, частиц.	1
118	Произношение предлогов, союзов, частиц.	1
	<b>Междометия и звукоподражательные слова</b>	7
119	Междометия и звукоподражательные слова	1
120	Междометия и звукоподражательные слова	1
121	Омонимия слов разных частей речи	1
122	Омонимия слов разных частей речи	1
123	Омонимия слов разных частей речи	1
124	<b>Развитие речи. Текст. Характеристика человека</b>	1
125	<b>Развитие речи. Текст. Характеристика человека</b>	1
	<b>Повторение</b>	11
126	Повторение. Фонетика. Орфоэпия.	1
127	Повторение. Фонетика. Орфоэпия.	1
128	Повторение. Морфемика и словообразование.	1
129	Повторение. Морфемика и словообразование.	1
130	Повторение. Лексика и фразеология.	1
131	Повторение. Грамматика: морфология и синтаксис.	1
132	Повторение. Грамматика: морфология и синтаксис.	1
133	Повторение. Орфография. Пунктуация.	1
134	Повторение. Орфография. Пунктуация.	1
135	Повторение. Орфография. Пунктуация.	1
136	Повторение. Стили и типы речи. <b>ВК</b> Говорю правильно. Уважение к традициям народа	1
	Итого	136
	В том числе уроков развития речи	41

### 8 класс

№ урока	Название тем	Количество часов
1	Русский язык в семье славянских языков (1ч) <b>Язык и речь. Правописание и культура речи.</b> <b>Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах.</b>	1 10
2	Разновидности речи	1
3	Стили речи	1
4	Развитие речи. Изложение без концовки	1
5	Орфография и морфология. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1
6	Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1
7	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи	1
8	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи	1
9	Употребление дефиса	1
10	Слитное, дефисное ( полуслитное ) и раздельное написание	1

11	наречий и соотносимых с ним словоформ других частей речи Контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Речь (продолжение)</b>	2
12	Типы речи <b>ВК</b> Удивительная грамматика	1
13	Способы и средства связи предложений в тексте <b>Синтаксис и пунктуация.</b>	1 7
14	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание.	1
15	Словосочетание	1
16	Словосочетание	1
17	Словосочетание	1
18	Предложение и его типы	1
19	Предложение и его типы	1
20	Простое предложение. Интонация простого предложения <b>Двусоставное предложение . Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.</b>	1 13
21	Подлежащее и способы его выражения	1
22	Подлежащее и способы его выражения	1
23	Сказуемое и способы его выражения	1
24	Сказуемое и способы его выражения. Глагольное сказуемое	1
25	Сказуемое и способы его выражения. Составное именное сказуемое	1
26	Тире между подлежащим и сказуемым	1
27	Правила согласования главных членов предложения	1
28	Определение	1
29	Определение	1
30	Дополнение	1
31	Обстоятельство	1
32	Порядок слов в предложении	1
33	Контрольная работа. Работа над ошибками <b>Жанр публицистики.</b>	1 3
34	Репортаж	1
35	Развитие речи. Сочинение в жанре репортажа	1
36	Развитие речи. Сочинение в жанре репортажа <b>Односоставное простое предложение.</b>	1 10

37	Виды односоставных предложений	1
38	Определенно- личные предложения	1
39	Определенно- личные предложения	1
40	Неопределенно-личные предложения.	1
41	Обобщенно- личные предложения	1
42	Безличные предложения	1
43	Назывные предложения	1
44	Неполные предложения	1
45	Развитие речи. Сочинение по картине О.А. Кипренского « Портрет мальчика Челищева»	1
46	Развитие речи. Сочинение по картине О.А. Кипренского « Портрет мальчика Челищева»	1
	<b>Жанры публицистики ( продолжение )</b>	4
47	Статья	1
48	Статья	1
49	<u>В.К. Как нужно относиться к природе. Развитие речи.</u> <u>Изложение с дополнительным заданием: закончить текст,</u> <u>сделать вывод</u>	1
50	Развитие речи. Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделать вывод	1
	<b>Простое осложненное предложение.</b> <b>Предложение с однородными членами.</b>	13
51	Какие члены предложения являются однородными	1
52	Какие члены предложения являются однородными	1
53	Какие члены предложения являются однородными	1
54	Как связаны между собой однородные члены предложения	1
55	Как связаны между собой однородные члены предложения	1
56	Как связаны между собой однородные члены предложения	1
57	Однородные и неоднородные определения	1
58	Однородные и неоднородные определения	1
59	Развитие речи. Сочинение по картине К. Брюллова «Всадница»	1
60	Развитие речи. Сочинение по картине К. Брюллова «Всадница»	1
61	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
62	Обобщающие слова при однородных членах предложения <b>ВК</b> Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Изменения в языке	1

63	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.</b>	10
64	Предложения с обращениями	1
65	Предложения с обращениями	1
66	Предложения с вводными конструкциями	1
67	Предложения с вводными конструкциями	1
68	Предложения с вводными конструкциями	1
69	Предложения с вставными конструкциями	1
70	Предложения с вставными конструкциями	1
71	Предложения с вставными конструкциями	1
72	Предложения с междометиями и словами ДА , НЕТ	1
73	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Предложения с обособленными членами.</b>	14
74	Обособление второстепенных членов предложения	1
75	Обособление второстепенных членов предложения	1
76	Обособленные определения и приложения	1
77	Обособленные определения и приложения	1
78	Обособленные определения и приложения	1
79	Обособленные определения и приложения	1
80	Обособленные определения и приложения	1
81	Обособленные обстоятельства	1
82	Обособленные обстоятельства	1
83	Обособленные обстоятельства	1
84	Обособленные обстоятельства	1
85	Уточняющие члены предложения	1
86	Уточняющие члены предложения	1
87	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Жанры публицистики ( продолжение ).</b>	4
88	Портретный очерк	1
89	Портретный очерк <b>ВК</b> Этимология слов. Работа со словарями	1
90	Развитие речи. Сочинение по картине художника Б.М.Кустодиева «Портрет Ф.И.Шаляпина»	1
91	Развитие речи. Сочинение по картине художника Б.М.Кустодиева «Портрет Ф.И.Шаляпина»	1
	<b>Прямая и косвенная речь.</b>	7
92	Оформление прямой речи на письме	1

93	Оформление прямой речи на письме	1
94	Диалог	1
95	Косвенная речь.	1
96	Косвенная речь.	1
97	Цитаты и их обозначение на письме	1
98	Итоговая контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Повторение.</b>	4
99	Фонетика и орфоэпия	1
100	Морфология	1
101	Синтаксис и пунктуация <b>ВК</b> Толковый словарь. Значение словарей. Бережное отношение к слову	1
102	Итоговая контрольная работа	1
	Итого	102

### 9 класс

№ п/п	Название тем	Дата проведения
1.	<b>О языке</b> Русский язык – национальный язык русского народа	1
	<b>Язык и речь. Правописание. Культура речи.</b> <b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b>	8
2.	Стили речи. <b>ВК</b> «Омографы», «Омофоны», «Омонимы».	1
3.	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1
4.	Лексика. Морфемика. Словообразование	1
5.	Морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация	1
6.	Типы речи	1
7.	Развитие речи. Сжатое изложение с элементами сочинения ( упр 47)	1
8.	Развитие речи. Сжатое изложение с элементами сочинения ( упр 47)	1
9.	Стартовый контроль	1
	<b>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.</b>	5
10	Понятие о сложном предложении	1
11.	Понятие о сложном предложении	1
12	Понятие о сложном предложении	1

13	Типы сложных предложений.	1
14	Средства связи между частями сложного предложения <b>Сложносочиненное предложение.</b>	1 6
15	Понятие о сложносочиненном предложении	1
16	Виды сложносочиненных предложений	1
17	Виды сложносочиненных предложений	1
18	Виды сложносочиненных предложений	1
19	Повторение по теме «Сложносочиненное предложение»	1
20	Тест по теме «Сложносочиненное предложение» <b>Развитие речи. Стили речи.</b>	1 3
21	Художественный стиль речи и язык художественной литературы	1
22	<i>ВК Развитие речи. Подробное изложение текста «Мой друг»</i>	1
23	Развитие речи. Подробное изложение текста «Мой друг» ( упр.85) <b>Сложноподчиненное предложение.</b>	1 11
24	Понятие о сложноподчиненном предложении	1
25	Понятие о сложноподчиненном предложении	1
26	Виды сложноподчиненных предложений	1
27	Виды сложноподчиненных предложений	1
28	Виды сложноподчиненных предложений	1
29	Сложноподчинительные предложения с придаточным определительным	1
30	Сложноподчинительные предложения с придаточным определительным	1
31	Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным	1
32	Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным	1
33	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1
34	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1

	<b>Развитие речи .Текст.</b>	3
35	Строение текста <b>ВК</b> «Крылатые выражения».	1
36	Развитие речи. Сочинение-этюд по картине И.И.Левитана «Весна-большая вода»	1
37	Развитие речи. Сочинение-этюд по картине И.И.Левитана «Весна-большая вода»	1
	<b>Сложноподчиненное предложение (продолжение).</b>	8
38	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	1
39	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	1
40	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени	1
41	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени	1
42	Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения	1
43	Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения	1
44	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени	1
45	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени	1
	<b>Развитие речи. Речевые жанры.</b>	3
46	Путевые заметки	1
47	Развитие речи Сочинение в жанре путевых заметок	1
48	Развитие речи Сочинение в жанре путевых заметок	1
	<b>Сложноподчиненное предложение (продолжение).</b>	13
49	Сложноподчиненное с придаточным цели	1
50	Сложноподчиненное с придаточным цели	1
51	Сложноподчиненное с придаточным условия	1
52	Сложноподчиненное с придаточным условия	1
53	Сложноподчиненное с придаточными причины	1
54	Сложноподчиненное с придаточными причины	1
55	Сложноподчиненное с придаточными следствия	1
56	Сложноподчиненное с придаточным следствия	1

57	Сложноподчиненное с придаточным уступительным	1
58	Сложноподчиненное с придаточным уступительным	1
59	Систематизация и обобщение знаний изученного по теме «Сложноподчиненное предложение». Подготовка к экзамену	1
60	Систематизация и обобщение знаний изученного по теме «Сложноподчиненное предложение». Подготовка к экзамену	1
61	Тест по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными».	1
	<b>Развитие речи. Речевые жанры ( продолжение).</b>	2
62	Рецензия <b>ВК</b> Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	1
63	Развитие речи Рецензия на интересный рассказ ( повесть, книгу)	1
	<b>Сложноподчиненное предложение (продолжение)</b>	8
64	Понятие о сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	1
65	Понятие сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными	1
66	Сложноподчиненное с несколькими придаточными (урок-практикум)	1
67	Сложноподчиненное с несколькими придаточными (урок-практикум)	1
68	Развитие речи Сжатое изложение ( упр. 263)	1
69	Развитие речи Сжатое изложение ( упр. 263)	1
70	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными» .	1
71	Анализ контрольной работы	1
	<b>Развитие речи. Речевые жанры.( продолжение).</b>	4
72	Эссе	1

73	Эссе	1
74	Развитие речи. Сочинение по картине «Видение отроку Варфоломею»	1
75	Развитие речи. Сочинение по картине «Видение отроку Варфоломею»	1
	<b>Бессоюзное сложное предложение.</b>	14
76	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
77	Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления	1
78	Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления	1
79	Бессоюзное сложное предложение со значением причины	1
80	Бессоюзное сложное предложение со значением пояснения	1
81	Бессоюзное сложное предложение со значением дополнения	1
82	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления	1
83	Бессоюзное сложное предложение со значением времени	1
84	Бессоюзное сложное предложение со значением условия	1
85	Бессоюзное сложное предложение со значением следствия	1
86	Бессоюзное сложное предложение со значением сравнения	1
87	Обобщающее повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
88	Обобщающее повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
89	Тест по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1
	<b>Развитие речи. Стили речи (продолжение).</b>	2
90	Деловая речь	1
91	Деловая речь	1

	<b>Сложное предложение с различными видами связи.</b>	4
92	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
93	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
94	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
95	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
	<b>Повторение.</b>	7
96	Повторение и систематизация изученного в 9 классе Фонетика	1
97	Морфология. <b>ВК</b> В чём секрет глагола и его форм.	1
98	Итоговая контрольная работа	1
99	Морфемика	1
100	Синтаксис	1
101	Пунктуация	1
102	Орфография	1
	<b>Итого</b>	102

### 10 класс

№ п/п	Название тем	Кол-во часов
1	<b>О языке</b> Речевое общение. Что мы знаем о русском языке. Русский язык – национальный язык русского народа.	1ч
	<b>Язык и речь. Правописание. Культура речи.</b> <b>Повторение изученного в 5-9 классах.</b>	11ч
2	Стили речи и типы речи. <b>ВК</b> Как отличать грамматические омонимы.	1
3	Правописание. Фонетика и орфоэпия.	1

4	Фонетика и орфоэпия.	1
5	Орфография и пунктуация	1
6	Орфография и пунктуация	1
7	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Основные способы словообразования в русском языке	1
8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи Словообразовательная цепочка	1
9	Стартовая контрольная работа.	1
10	Дефисное написание слов	1
11	Слитное, дефисное ( полуслитное ) и раздельное написание наречий и соотносимых с ним словоформ других частей речи.	1
12	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-9 классах».	1
	<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА</b>	
	<b>Фонетика. Орфоэпия</b>	4
13	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я. Фонетический анализ слова.	1
14	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я. Фонетический анализ слова.	1
15	Орфоэпические нормы русского языка. Современные орфоэпические словари.	1
16	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия». Анализ контрольной работы	1
	<b>Орфография.</b>	14ч
17	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах. Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях –ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-), КОС-КАС, -ГОР- ГАР, МАК-МОК	1
18	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях –ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-), КОС-КАС, -ГОР- ГАР, МАК-МОК	1
19	Правописание чередующихся гласных – И – Е- в корнях –БЕР - БИР -, -МЕР- МИР , - СТЕЛ- СТИЛ и др.	1
20	Правописание чередующихся гласных – И – Е- в корнях –БЕР - БИР -, -МЕР- МИР , - СТЕЛ- СТИЛ и др.	1
21	Буквы – О - Ё- после шипящих и Ц .	1
22	Буквы – О - Ё- после шипящих и Ц.	1
23	Р/р. Сжатое изложение с элементом сочинения.	1
24	Р/р. Сжатое изложение с элементом сочинения.	1
25	Правописание Ы-И после Ц.	1
26	Правописание в словах разделительных Ъ и Ь .	1
27	Правописание в словах разделительных Ъ и Ь .	1
28	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1

29	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1
30	Контрольная работа по теме «Орфография».	1
	<b>Типы речи.</b>	4ч
31	Описание места. Соединение в тексте повествования и описания места.	1
32	Повествование художественного и разговорного стилей.	1
33	Повествование делового и научного стилей.	1
34	Р/р. Контрольное сочинение с элементами описания.	1
	<b>Морфология.</b>	32ч
	<b>Имя существительное .</b>	3
35	Морфологические признаки имени существительного.	1
36	Словообразование имён существительных	1
37	Правописание сложных существительных.	1
	<b>Имя прилагательное</b>	4ч
38	Морфологические признаки имени прилагательного.	1
39	Словообразование имен прилагательных.	1
40	Правописание сложных прилагательных	1
41	Буквы Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.	1
	<b>Глагол.</b>	3ч
42	Морфологические признаки глагола.	1
43	Словообразование глагола.	1
44	Правописание приставок ПРЕ-и ПРИ-. <b>ВК</b> Сложные вопросы синтаксиса	1
	<b>Причастие.</b>	5ч
45	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
46	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	1
47	Полные и краткие причастия. Синтаксическая роль полных и кратких причастий.	1
48	Буквы Н и НН в причастиях.	1
49	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
	<b>Деепричастие.</b>	2ч
50	Что такое деепричастие. Правописание НЕ с деепричастиями	1
51	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
	<b>Имя числительное.</b>	5ч
52	Что обозначает имя числительное.	1

53	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1
54	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	1
55	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.	1
56	Изменение порядковых числительных.	1
	<b>Местоимение.</b>	2ч
57	Разряды местоимений по значению.	1
58	Правописание местоимений.	1
	<b>Наречие.</b>	4ч
59	Разряды наречий по значению. Слова категории состояния.	1
60	Степени сравнения наречий. Правописание наречий на О-Е.	1
61	Правописание наречий на -О и -Е. Буквы Н-НН в наречиях	1
62	Приставки НЕ и НИ в наречиях. Буква Ъ на конце наречий после шипящих .	1
	<b>Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица .</b>	4ч
63	Предлог как часть речи. Правописание предлогов Разряды предлогов.	1
64	Союз. Союз как часть речи. Разряды союзов. <b>ВК</b> Занимательная стилистика.	1
65	Частица как часть речи. Правописание частиц. Разряды частиц	1
66	Контрольная работа по теме «Морфология»	1
	<b>Речь (продолжение)</b>	2ч
67	Художественный стиль речи и язык художественной литературы	1
68	Развитие речи. Подробное изложение .	1
	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	10ч
69	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы словосочетаний.	1
70	Подлежащее и способы его выражения.	1
71	Сказуемое и способы его выражения. Глагольное сказуемое	1
72	Сказуемое и способы его выражения. Составное именное сказуемое	1
73	Тире между подлежащим и сказуемым	1
74	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.	1
75	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.	1
76	Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.	1
77	Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.	1
78	Контрольная работа по теме « Синтаксис и пунктуация».	1
	<b>Типы речи. Повествование.</b>	4ч
79	Повествование художественного и разговорного стилей.	1
80	Рассказ как один из жанров художественного повествования.	1

	Повествование в рассказе.	
81	Контрольное сочинение в жанре рассказа	1
82	Контрольное сочинение в жанре рассказа	1
	<b>Односоставное простое предложение.</b>	4ч
83	Виды односоставных предложений. Определенно- личные предложения	1
84	Неопределенно-личные предложения. Обобщенно- личные предложения	1
85	Безличные предложения. Назывные предложения. Неполные предложения.	1
86	Контрольная работа по теме «Односоставное простое предложение».	1
	<b>Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.</b>	4ч
87	Предложения с обращениями.	1
88	Предложения с вводными конструкциями.	1
89	Предложения с вставными конструкциями.	1
90	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	1
	<b>Прямая и косвенная речь.</b>	2ч
91	Оформление прямой речи на письме. Диалог.	1
92	Косвенная речь. Цитаты и их обозначение на письме.	1
	<b>Синтаксис и пунктуация в сложном предложении.</b>	7ч+3ч
93	Виды сложносочиненных предложений.	1
94	Виды сложносочиненных предложений.	1
95	Виды сложноподчиненных предложений.	1
96	Виды сложноподчиненных предложений.	1
97	Виды сложноподчиненных предложений.	1
98	Типы бессоюзного сложного предложения, пунктуация в бессоюзном сложном предложении.	1
99	Типы бессоюзного сложного предложения, пунктуация в бессоюзном сложном предложении.	1
100	Развитие речи. Речевые жанры. Путевые заметки.	1
101	Развитие речи. Речевые жанры. Эссе. <b>ВК</b> Что значит любить свой язык?	1
102	Итоговая контрольная работа за год.	1